



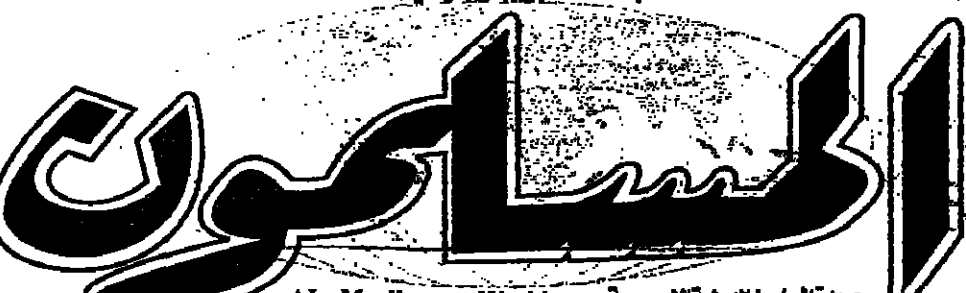
التوزيع السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

 هي أكبر شبكة توزيع قادرة على الإستجابة وتلبية متطلبات
 الناشرين الذين يرغبون في شركة عالمية تمتلك الخبرة والمقدرة
 وتستخدم آخر ما وصلت إليه تكنولوجيا التوزيع.

السنة الحادية عشرة
 العدد (542)
 الجمعة
 25 المحرم 1416
 23 يونيو 1995
 Volume 11
 Issue No. (542)
 Friday
 25th Muharram 1416
 23rd June 1995

بسم الله الرحمن الرحيم



المسارحون

 AL-Musawwar Weekly جريدة المسلمين الدولية الأسبوعية

 من أجل تعزيز الوعي لدى القارئ المسلم في شتى أنحاء العالم

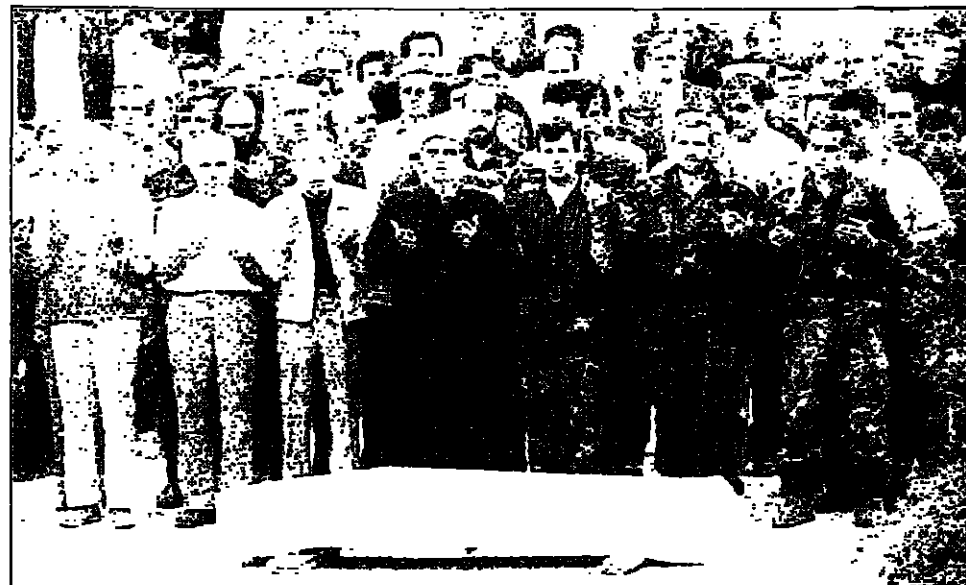
للرجل المميز.. وصانع المكارم



الرجل

الحملة على.. درية.. وخدش حياء الأنثى! | حكايات باكية من الرضاع المحرم

[الصفحة 31]



بعض أهالي سرياقو يصلون على جنازة جندي مسلم قتل في معركة فك الحصار

قوات البوسنة ماضية بنجاح في فك الحصار قطع الطريق بين «بالي» وسرياقو

شعرا ليس فقط يقطع الطريق بين «بالي» و«لوكونا» فيصنعها بل يقطع جميع الاتصالات بين المواقع الصربية حول مطار سرياقو ويحيط بجميع المواقع الصربية التي تقع غرب «تريبينيتش» ويجعل «بالي» على مرمى البصر من القوات البوسنية وتضرب القوات البوسنية هجومها الآن على مواقع الصرب المحيطة بالمطار. وكان قد صبر لأول مرة بشكل علني أمر الرئيس على عزت بيجوفيتش بفك الحصار عن سرياقو، مما يدل على ثقة جيشه الذي أصبح جيشا نظاميا قويا نشأ وتربى خلال الحرب.

للامدات الصربية. وتصور معارك حامية في شوارع «بالي»، وهي المدينة الصغيرة التي تقع في الشمال الغربي من سرياقو في طريق سرياقو و«فيستو» التي احتلها الصرب قبل 3 سنوات. كما تقدم الجيش البوسني على جبهة «هافيتش» الواقعة في الطرف الجنوبي من سرياقو والتي تعتبر أهم مخرج لسرياقو إلى طريق سرياقو. وقد تمقتل عدد من الجنود البوسنيين من سرياقو. وقد تمقتل عدد من الجنود البوسنيين من سرياقو. وقد تمقتل عدد من الجنود البوسنيين من سرياقو.

هاجمت الشعراوى والأزهر والسعودية والقضاء المصري حملة مسمومة ضد الاسلام

إذاعات حدة الحملة المسمومة التي تشنها بعض الأقلام السبائية ضد رموز الإسلام احتضنت هذه الحملة صحفا عرفت بمنهجها للمعاداة للإسلام وللقاوم للتطبيقاته. وفجحت صفحاتها منذ فترة طويلة للنيل من التشريعات الإسلامية والأزهر ومحاولة تصحيح الدور الإسلامي في الحياة اليومية وإطلاق العنان للافساد في المجتمع. مجموعة الصحفيين التي تشن هذه الحملة المسمومة، وقفت موقفا عدائيا شديدا من الأزهر. وقد حاولت أكثر من مرة لدى جهات رسمية التحريض ضده، ومنها مثلا المطالبة عند بلقاء بوزة الرقابي على ما يزعمون أنه محررة الفكر، وهو في الواقع حرية التهجيم على الإسلام ووصفوا الأزهر بأوصاف شديدة البذاءة ورموا القائمين عليه بتهمة باطلية خاصة عندما منع مجمع البحوث الإسلامية بعض الكتب التي هجمت على الإسلام وعندما رفض أكثر من صيغاريو، لفيلم يتال من

البناء والرسول والقيم الإسلامية، وأخرها ما حدث مع فيلم يوسف شاهين الذي تم منعه بناء على تقرير الأزهر. فقد هؤلاء الكتبة حملة شديدة لمحاولة الإيحاء بأن الأزهر يخالف الإبداع ويفرض وصايته على الفكر، يرغم عليه السلام. وأخيرا قادوا حملة شديدة ضد القضاء المصري نفسه بسبب حكمه في قضية نصر حامد أبو زيد الذي قضى بإلزامه ما تضمنته أفكاره من تهجم على الإسلام ودعوة للخروج على الخصوص. وكانوا قد هاجموا شيخ الأزهر لحصوله على جائزة الملك فيصل العالمية للخدمة الإسلامية. وتعرض كذلك الشيخ محمد متولي الشعراوي لحملة قاسية من خلال تلك الصحف التي أزعجها حضوره القوي في برنامجها الذي تنه بعض محطات التلفزة والذي يسجل نسيما مشاهدة عالية بين الناس.

«روز اليوسف» تنشر شهادة الإصرار على كتب الردة

من ناحية أخرى علمت «السلامون» أن الدكتور نصر حامد أبو زيد قد تلقى عرضين من فرنسا وهولندا للعمل ببعض جامعاتهما. العرضان تلقاهما بعد حكم محكمة الاستئناف بالتفريق بينه وبين زوجته. ويرغم أبو زيد أنه لا يحب أن يعيش خارج مصر إلا أنه لم ينف أن يفكر جديدا في السفر للخارج وقبول أحد العروض للابووية بل أنه يدرس أيضا طلب اللجوء السياسي إلى إحدى

أكد المستشار محمد صديقه الحامدي وأكبر رئيس مجلس الدولة السابق أنه سيرفع دعوى جديدة ضد جامعة القاهرة يطالبها بإبعاد الدكتور نصر أبو زيد عن التدريس للطلاب ولقاء تدريس كتبه بالجامعة. استنادا إلى حكم محكمة الاستئناف بالتفريق بينه وبين زوجته في الدعوى التي رفعها صديقه معه أخرون.

الشجار الزوجي يفجر المشاعر

أكد علماء النفس أن الشجار الزوجي أمر صحي أحيانا، فهو المفجر الحقيقي للمشاعر والنيل على صحة الحياة بشرط عدم تحويل الشجار إلى قنبلة تنسف العلاقة من أساسها. أكد الأزواج يقول إن الاختلاف بين الزوجين مالم لا يتناول نتائج من اختلاف وجهات النظر. وهو أمر طبيعي قرب وجهات النظر. وقالت زوجة إن الخلافات الزوجية من الأمور الطبيعية خاصة في السنوات الأولى، حيث يكشف الاختلاف بين الزوجين أشياء قد تكون صغيرة ومن الصعب أن تكتشف في أثناء فترة الخطوبة. لكنها ومع مرور الوقت وينشئ من التناغم والتفاهم تتلاشى إلى أن تزول.

الحواريين الإسلام وأوروبا في الأردن العام المقبل

حصل المركز على التبرعات عن طريق الرابطة وعن طريق اللجنة الإسلامية الموجودة في إيطاليا. وتهدت السفارة السعودية في روما بهذا المركز لكونه المركز الأم في إيطاليا بين بعض المراكز الأخرى كالمركز الإسلامي في ميلانو، تقوم بدور إسلامي نشط. ويأمل القائمون على المؤسسات الإسلامية التي تشرى في مهام المركز بدور حضاري وعمومي متميز يتخفا مع موقع إيطاليا الهام كونها تحضن الفاتيكان وتزورها آلاف السياح سنويا، كما تعتبر إحدى الدول الأوروبية الهامة بمرافقها وموقعها الجغرافي وتقدمها الصناعي.

افتتاح المركز الإسلامي الثقافي في «روما»

يعتبر المركز الإسلامي في روما أكبر صرح إسلامي ثقافي في أوروبا حيث يقع على أرض مساحتها 30 ألف متر مربع قامت الحكومة الإيطالية بإبدائها للملك فيصل بن عبد العزيز بمرجه الله بمناسبة زيارته لإيطاليا سنة 1976م. وهو أحد مراكز إسلامية انتقلت عن منطقة المؤتمر الإسلامي وهي في أهم المدن في أوروبا وتشرف على

جميع الولايات الإسلامية في مناطقها في كل من روما وبروكسل ولندن وباريس وميريد وجنيف. وقد تكفل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز عام 1410هـ بإتمام مشروع المركز. وقد تولى رئيس مجلس إدارة المركز الحسين الشريفين عام 1412هـ وكان لهذا التبرع الدور الأساسي والكبير في قيام المشروع، حيث بلغ إجمالي مساحته السعودية للمركز 50 مليون دولار، أي حوالي 175 مليون ريال سعودي. ويدير المركز مجلس إدارة مكون من 15 عضوا منهم 13 من سفيراء الدول الإسلامية المعتمدين في روما، ويرأسه حاليا السفير المغربي. وتقوم رابطة العالم الإسلامي بدعم المركز بمبلغ سنوي قدره 120 ألف ريال، وتقدم مخصصات مضافة لكل من إمام المسجد ومدير المركز ليقترغا لعملهما، كما

أدركت أخيرا حاجتي إلى الزواج

جاء الوقت لتتظرن لنفسها أخته ميسورة الحال

التليفزيون.. خطر

التليفزيون يمثل الخطر رقم واحد على الجيل القادم هذا ما أكدت الدراسات في مؤتمر الطفولة الذي عقته جامعة عين شمس حديثا، حيث عاينت الآثار السلبية على الطفل المسلم خاصة في ظل عدم وجود ضوابط أخلاقية بما يقدم. دعت إحدى الدراسات إلى تنشيط دور الأسرة في أثناء مشاهد الأطفال لبرامجهم وهذا يؤدي إلى الحد من المشكلات الخارج من التفرغ الثقافي الموجه للطفل المسلم مع التحديق الشديد في اختيار المستورد وتشجيع عمليات الإنتاج المحلي المشترك.

حرق مسجد آخر في كشمير

واقعة استقبال في المسجد قد أصيبت بأضرار بالغة من جراء الحريق الذي ارتكبه الجيش الهندي دون مراعاة للألم الذي أصاب الشعب الكشميري بعد حرق مسجد شراو شريف وأخر من ألف منزل ومجزر المسلمين في 11 مايو الماضي. أسباب حرق مسجد كوتو افانلي لم تعرف بعد، ولكن المراقبين توقعوا أن يكون لحرقه صلة بسلسلة من الاعتداءات على المساجد خاصة بعد حرق مسجد شراو شريف.

إسلام 47 عائلة وثنية

اعتنق الإسلام 47 عائلة وثنية من قبائل قببولى في محافظة ساراجاني أمام دعاة جبهة تحرير ورو الإسلامية. وقد استقبل زعيم الجبهة سلامات هاشم عشرة من زعماء هذه القبائل والتفوضوا معه الأساليب والطرق لكسب أو إحلال بقية القبائل الوثنية في محافظة «داباو» وأجوسان، إلى

الشيخ الجبرين: الطعن في القرآن كفر وتكذيب لله ورسوله

حذر الشيخ عبد الله بن باز من الجبرين عضو الإفتاء بادرة البحوث العلمية والأبحاث بالملكة العربية السعودية من أن الطعن في رسالة النبي صلى الله عليه وسلم أو في شريعته أو في تكذيبه أو في خيالاته أو في كتمانها أو أوحى إليه وكذا اظهار شبهة أو عيبه أو التهم بسيرة أو بشيء من أعماله، أن ذلك كله طعن

اليهود الشرقيون يطالبون بعدم اعتبارهم قرودا

زعيم الطائفة الشرقية في الحزب «دافيد ليفي» وهو الخلاف الذي كان قد بدأ قبل بفترة طويلة، ووصل الذروة في الأسبوع الماضي فقط عندما اختلف الاثنان - ظاهريا - حول أسلوب الانتخابات التمهيدية للحزب. ويجمع المراقبون على أن الخلاف في جوهره هو صراع بين «الأشكناز» و«السيكاريديم» فالمؤسسة الأشكنازية المسيطرة بقيادة «بنيامين نتانياهو» تريد تحجيم وتهميش المجموعة الشرقية داخله. والصراع الذي تاجج مؤخرا لم يبدأ بدون مقدمات، فالجمرة كانت موجودة منذ سنين، ولأزالت رابضة تحت الرماد، والذي منع اشتعالها، القوة الضاربة التي تمتلكها المؤسسة الأشكنازية، من ناحية، والضعف الذي فرضته هذه القوة على الشرقيين من

زعم اليهود الشرقيين في الحزب «دافيد ليفي» نفسه أثناء جدل ماثل في حزب الليكود بينه وبين «اسحق شامير» وموشيه أرنس» - أنهم يعتبروننا (أي اليهود الشرقيين) قرودا تعيش فوق الأشجار، ووصف أحد الصحافيين «الإسرائيلييين» خطوة «دافيد ليفي» وانشقاقه عن الليكود بقوله: «لقد نزل القرد عن الشجرة، على ما يبدو فإن الشرقيين قد ضاقوا ذرعا، ويريدون أن يحتلوا مكانهم في المجتمع الإسرائيلي». والانشقاق في المجتمع الإسرائيلي، هو أمر واقع، المقولة المعروفة: لكل يهودي ثلاثة أراء، أصق وصف لواقع وحال المجتمع الإسرائيلي، كما يقول الباحث صلاح الزرو، المختص في الشؤون الإسرائيلية.

خداش حياء الأثنى.. كيف؟!

الحبس عام لمن يلاحق الإناث بالمعاكسات المباشرة والهاتفية

د. صالح السدلان:
الشريعة تعاقب من يخدش حياء الأثنى

□ الدكتور صالح بن غانم السدلان عضو هيئة كبار العلماء بالرياض يقول: إن خدش الحياء بالنسبة للمرأة يعني استعمال أية وسيلة تجعل المرأة تتكلم وتخلط، إما تبتدأ، وإما عبارات مسجلة، وإما نحو ذلك. وذلك أن المرأة التي تربت على الإسلام في المجتمعات المحافظة تسم حياها بالحياء. وعندما يخاطبها الرجل لا تكاد تسمع كلامها حياء، إن ترفع صريتها، بل ربما يعرضن تتكلم وهي ترتجف، ويعرضن لا تشبعن أن تتكلم، ويعرضن يعلموا نوع من الرخصاء، واحمرار الوجه، وغير ذلك من الأحوال التي تكون عند المرأة عندما يكلمها الرجل والمرأة المحافظة هي المرأة التي عاشت وتربت في الإسلام وسعت القرآن وتبنت بداه الإسلام، عندما يكلمها الرجل فإنها تكون منها هذه الأحوال وبخاصة إذا كان الكلام من كلام الرث والفسوق ونحو ذلك. ولأنك إن المرأة بهذه الصورة، أي التي فيها الحياء، يصل إلى هذه الدرجة وتسم بهذه الأحوال، امرأة محمودة على هذا العمل على هذه الأحوال، وتعتبر هذه الصفات صفات جميلة ومطلوبة، ولكن كما يقال: إذا كثرت الأمساك قل الاحساس، وهذا الحياء، الذي تصفه به المرأة يكون سببا في السمار أو الحجاب أو الشيء، الذي يصلح لكون الرجل أن يسمع من المرأة العبارات الرقيقة والعبارة المحيية بالكلام أو التفتيح، بل ربما أن هذا يجعل المرأة تتكلم أحيانا بعبارة قاسية ضد الرجل الذي يريد أن يفتح المرأة بكلام، وأحيانا قد تكون هذه الفتاة بالسلام، وقد تكون بالسؤال عن شيء، كان يستترش عن طريق، أو عن شخص، أو عن مسكن فلان من الناس أن نحو ذلك ليجرها، وقد يكون أيضا عن طلب مناة شيء، سقط منه في الأرض، أو فعل شيء، على منكره يريد أن يسقط أو نحو ذلك مما يحال أن يقاتل الدين الذي هو من هذه التعديرو وسائل لخدش الحياء، ولا يقوم على ذلك، أي إذا كان يقصد من هذه الحركات خدش حياء المرأة للتفتيح وترشج في الكلام فليس قصد هذا إلا، ثم يجرها إلى ما هو أعظم ولا يفعل هذا إلا فاسق، ولا يفعل هذا إلا مريض القلب، وهو الذي يستترج المرأة بمثل هذا وما أكثر ما يقع هذا - لاسف - إما عن طريق الهاتف، وإما بالطرق الأخرى كاليجير أو عن طريق الفاكس أو عن طريق أخرى، أو عن طريق الهاتف، وهذا الذي يستعمله الناس سابقا، كل هذه طرق مخنومة وكلها طرق تعد فسادا وتؤدي إلى نشر الفاحشة وبسببها والله جل وعلا يقول: «وَالَّذِينَ يَحْمِلُونَ فِي ثِيَابِهِمُ الْحَافَةَ فِي الْبُحْرِ أَمْوَإِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الثُّبَاتِ وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ». ثم سقاء كيف يوجد هذا في الواقع؟ فقال: هذا موجود في الواقع - بكل أسف - وقد عشت من ذلك.

ومن هذه الوسائل المعاكسات التي تحصل للنساء بالطرق، أو الهاتفية الموجودة عندما يرون امرأة في سيارة قد انطرت شيئا من زينتها تبعتها سبل في السيارات التي يقودها الشباب، ومن ذلك المعاكسات التي تحصل للنساء، في الأسواق التي يتكلم فيها النساء، اللاتي يعرضن في الطرق ونحو ذلك، في هذه من الوسائل في الواقع، ومثل ذلك عندما يعرضن بكلام مثل بجميلة بأطولة ياكذا ياكذا، كل هذه من الأمور التي قد يخدم بها المرأة الضعيفة الأيمان وكلها طرق شيطانية، طرق البليسة تؤثر على المرأة الضعيفة ● هل يوجد في الشريعة الإسلامية عقاب من يخدش حياء الأثنى؟ - يجيب قائلا: نعم العقاب ليس محمدا، هذا ليس حدا وإنما هو تعزير لا بالنسبة للمرأة التي تستعمل وسائل التعزير الشباب والرجال على خدش حياها ومفاتيحها بالكلام كان شئ في الطرق وتلفت وتعمل حركات بلاسيها، وتلبس ثيابا داعية للنظر أما حجابا، أما ضيقة، أما ما يشي، من هذا النوع، أو تمشي وتفتت وتترجس سورا، كانت تمشي على قدمها أو في السيارة، مرة تطل بوجهها، ومرة ترفع يداها، ومرة ترفع معصيا وتجرها ما يبعدا من الحلي، مرة تعمل فعل الحركة، فكل هذه الأمور سبب لتعزير الشباب والرجال ومريض القلب وضيق الأيمان على أن تستحوذ المرأة أحيانا على أثمانهم، وعلى نحو ذلك فإني إن في عقوبة للطرفين الرجل الذي يبدأ والمرأة التي تثير وتلفت النظر إلى نفسها، والعقوبة ليست محدودة، وإنما هي تعزيرية، فعلى رجال الحسية وعلى من له سلطة على ملاحظة هذه المنكرات ونحو ذلك أن يرفع شيئا من هذا إلى القضاء، ليحكم وإن يسجن مؤثرا، وإن بنالوا جزمهم التعزير بالناس إمام جذا، وإمام سبنا إمام، وإمام عقوبة مالية، وإمام حوزة السيارة لمدة أيام، وإمام سبنا الرخصة، وإمام نحو ذلك. وكذلك المرأة التي قد يفسد حياءها أثناء تعزير مناسيب لظهورها وأحوالها كسجنتها ومنعها من الخروج والاتصال بولي أمرها واستدعائه وإمام بكل ما حصل ونحو ذلك. وبصفة: لأنك إن الله جل وعلا حين أمر بفرض بصر الطرفيين الرجل والمرأة فإن ذلك فائدة عظيمة كبرها جدا، وإن يكون الإنسان بعيدا عن الفاحشة لا يحال التعلق بها أو بشيء، من المفكرين، فحين يفرض بصره فإنه عليه يصح نقلا ومعتنا بالآيمان والأخيرة، وجاء في الحديث أن غرض الصبر، وإن من غرض بصره فإن الله يعفوه إذا لا يعرفها ولا يتبع بها إلا من جريها وبخاصة، كذلك جاء في الحديث: أن كل الزنى وليست لك الثأنة - يعني في النظر الأولى تقع من غير قصد للمرأة للتجربة ونحوها، ثم تصرف نظر فوراً عن ذلك عند مدح عند التأم، وكذلك أيضا النظر له آثار من اشتغال القلب، واشتغال التفكير بما رأى، ومحاولة إعادة النظر، ومحاولة ملاحظة المرأة بعيد النظر إليها مرة أخرى وهو لا يترك منها إلا الحيرة والتأمة، فهي امرأة قد تكون غنية بنية، وقد تكون أميرة مزوجة، وقد تكون بركا غلظة مزمنة، وأنت تطاردها بصره فيشتعل قلبه عليها نارا، وهذا لأنك أنه يضرك أنت بالدرجة الأولى، لأن تترك منها شيئا، وإنما هي العسرات تحصل لك، ولأنك إن النظر بقدره إلى كل شيء، فالفنر أحيانا وعدم بصر البصر يجر أحيانا إلى فعل الفاحشة والوقوع فيها، ثم هيئات كيف تنحصر من رقت فيه: ثم إن النظر هو باب كل شر، وإن التأم من مستصفر الشر، فالتأمر التي قد تاتل الأخر واليأس وتلثم الغلاب الكبيرة والأشغال العظيمة وتغرق أشيا، كثيرة قد يكون بدايتها شرارة، كذلك المرأة وعدم غرضه يجر إلى أمور عظيمة قد تجر صاحبها يقع في قلبه الحيرة والتأمة.

ففض البصر يسد كل هذه المفاسد العظيمة



الحياء خصلة من الإيمان يطالبها الإسلام بأن تلتزم بها سواء في الطريق أو في أي مكان آخر

رياح الصحافة اليسارية تهاجم د. درية لرفضها الابتذال

الامر إلى الفهم الخاطئ لمصورة المرأة، فالمرأة في الأصل هي الأم والأخت والزوجة وليست موضوعا للفرار، وكل من ينظر إليها بهذا النظار فهو يعكس كبتا نفسيا واختلالا تربويا وفكريا. بجانب ما يتخذ من إجراءات قانونية واسعة لبعض المنحرفين ومنعهم الضمير، فقد أولى الإسلام جانبها هاما لعنصر الحياء واعتبره خصلة من خصلة الإيمان، وإمارة صادقة على طبيعة الإنسان، فهو يشكف عن قيمة إيمانهم وقدر أبيه، وفي هذا السياق قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن لكل دين خلقا، وخلق الإسلام الحياء»، وقال كذلك: «الحيا، والايامان، جميعا، فإذا رفع أحدهما رفع الآخر، فإذا فقد الشخص حياءه فقد أمانته أصبح وحشا كاسرا ينطلق محررا وراء شهواته ويدوس في سبيلها أنكي العوام، مواضع يستحب فيها، فالحياء، في الكلام يتطلب من المسلم أن يظهر فيه من الفحش، وإن يترجس لسانه عن العيب، وإن يدخل من ذكر العورات فإن سوء الأدب من تلك الألفاظ المذمومة من المر، غير عابى بموقعها وأثارها. أما عن موقف الشريعة الإسلامية من خدش حياء الأثنى فيقول: احمد حسان استاذ الفقه والأحكام، والروايع الدينية والأيماني والتجويد أهمية قبل غيره من الاحتياطات.

من النظر، فالإسلام يحرم النظرة طبقا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «الحيان زينتان» وقوله صلى الله عليه وسلم «وإنما زينتان العينين» النظر هذا في الحاكم أن إنسانا من المسلمين يتمدد النظر إلى الأناث دون حاجة فإنه يعاقبه تعزيرا، ولا اعتقد أن في القانون الوضعي مثل هذه العقوبة والمهدة في مثل هذه الأحوال الخاطئة. ويترى الدكتور موسون عثمان عميد كلية الخدمة الاجتماعية بالجامعة أن هذه المواقف تثار بنوع التلميز والبرائة التي يبالها في الشباب... بل والجماعة «الخلعة» التي ينشئ بينها والامر الذي يجب ألا تنكره في تحديد تلك الظاهرة هو الاستعداد لدى بعض الفتيات وتفاعلهن مع هذه المعاكسات واستجابتهن لسلوك الشباب المفاخر.

وما يشجعهم على هذا السلوك، ويرى الدكتور مسوسى عبدالمحسن استاذ الطب النفسي أن القضية في حقيقتها قضية موية، فشبنا بقلد الشباب الغربي طبقا لما يراه في الأفلام والمسلسلات، وإذا غرست الأسرة في للزلق القديم في الشباب، وإذا قامت المدرسة بدورها في هذا المجال فمن المؤكد أن تلك الظاهرة ستقل كثيرا.

ويؤكد الدكتور محمود مزروعة الاستاذ بجامعة الأزهر أن في الإسلام عقوبات الخروج على شرع الله بالنسبة لاساءة إلى الأثنى بدا محرم بالابحاث الاجتماعية - يرجع

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

□ خدش حياء الأثنى مادة جديدة تضمنها قانون العقوبات المصري في تعديلاته الجديدة التي صدرت مؤخرا، وفي الوقت نفسه صدرت تعليمات من هيئة الرقابة على المصنوعات الفنية في مصر بعد ما تولت رئاستها النخبة والإعلامية المعروفة الدكتور ديرة شرف الدين بمنع الرقص الشرقي في المسرحيات ومنع الألفاظ البذيئة التي تجرى على ألسنة الممثلين خلالها والتي تفسر بالنزق العام وتخدش الحياء.

وقد رفضت رئيسة رقابة المصنوعات الفنية اعتماد أي من الأعمال المسرحية للموسم الصيفي الحالي بعد رأت أنها تتضمن جميعها مشاهد رقص شرقي، الغريب أن الدكتور ديرة شرف الدين توجه الآن حملة شديدة بقوبها صحفيون يساريون لانتاها عن قرارها بدعوى أنها تصنع رياضة معترفا بها دوليا أطلق عليها أصحاب الحملة اسم «رياضة هنر اللطن» وقالوا أنها رياضة تؤدي إلى الرشاقة ومعالجة أعضاء الجسم، وهي بعينها الرياضة الإيقاعية التي تجرى لها المسابقات الدولية.

ويرغم هذه الحملة الشديدة فإن الدكتور ديرة شرف الدين تتمسك بقرارها، خاصة وأن أبا، ككثيرين اشكروا - كما ورد في مقال كاتب معروف - من أن بعض بناتهم أصبحن بقلن الرقصات نظرا لأن السروحيات التي تبث من خلالها هذه المشاهد الرقصية تدخل إلى كل بيت من خلال أجهزة الاعلام وأشرطة الفيديو، كما أن قائمة الألفاظ التي تخدش الحياء، وتردد في الشارع - كما ورد في مقال الكاتب - تم استقائها من أفواه المثليين، ولخصي للكاتب كلمات والألفاظ غير مفهومة وتفسر بتفسيرات كثيرة.

التعديلات الجديدة في قانون العقوبات لم تكف بمحور خدش الحياء، لما نشر للاتني، مثل التعرض لها بالمعاكسات في الطريق العام، بل تكون من خلال التعرض لها في الطريق العام بالألفاظ أو معاكسات هاتفية، وإن أي الفاظ مدح تصدر ويكون لها صلة بالأثنى في حقيقتها الفاظ تخدش الحياء، والمشرع يأخذ بالعبارة للوضع، بمعنى أن يكون من شأن ما صدر من الهان خدشا لحياء الأناث حتى لو لم يتصاحف وقوعه على أثنى بذاتها ممن يخدش حياؤه، كما أن كانت مخنومة أو فاسدة الخلق، ذلك أن جريمة التعرض لأثنى من من جرئت الإخلال بالحياء العام لطائفة الأناث وليس حياء أشي بذاتها. وبصفة: خدش الحياء عام عاده من خلال عبارات الفراء، وعبارة الفراء تكون بطبيعة الحال من كلمات الدخ للاتني، وذلك بسبب خدشا لحياء الأثنى، أما إذا كانت الألفاظ والتكلمات سبحة ومن خلال عبارات بها أسفاف وتقاليل وشتمات، فذلك قضية أخرى لاتها في هذه الحالة.

في هذه الحالة سنكون جرمية سبب أو قسفه ولها عقوبات أشد في قانون العقوبات، أما إذا تناول الهان بيده على أي جزء من الأثنى فانه في هذه الحالة يكون متهم بجريمة فعل فاضح.

وأضاف الدكتور خدش الحياء ليس بالضرورة أن يكون بالألفاظ بل قد يكون بالاشارة أو من خلال صورة تخدش حياء الأثنى ويومضها عليها بأي شكل من الأشكال. وقال أن المعاكسات الهاتفية يمكن أن تكون منها من خلال تسجيل المكالمات.

الفراغ والبطالة
ويؤكد الدكتور محمد حسونة بالمركز القومي للبحوث التربوية أن

أستاذ شريعة:

المرأة تخسر قيمتها الإنسانية بخسارة حياها

□ خدش الحياء هو كل قول أو فعل أو إشارة منافية للحياء العام، وقد حد قانون العقوبات الفرنسي في اللغة 320 سنة كل من فعل فعلا منافيا للحياء، أو أبدي إشارة منافية للحياء، أو يمكن عمل أو في مجتمع عام أو بصورة يمكن عمل أن كان في مكان عام إن راها، يعاقب بالحبس لمدة لا تزيد عن ستة أشهر أو بفرامة لا تزيد عن 50 دينار.

د. عبدالمفتاح عمرو مفتي الحاكم الشريعة في الأزهر يقول: إن الشريعة إذا حرمت شيئا حرمت الوسيلة للوصول إليه، وأرى أن لا ترفع المرأة من ملابس أثرا كبيرا في نظري على تشجيع من يتلفظون باللفاظ الفاحشة على مثل هذا العمل، فالتأمر أنها غالبا ما يطلب لها مثل هذا الحديث كحدا على الظاهر، أما من حيث الحكم الشرعي فإن من يقدر الوسيلة للغاظة يعاقب بالعقوبة المقررة شريطة أن تكون من الجصنات، ويرى: قد قضى الدينوني من كلية الشريعة في الجامعة الأزهرية أن الإخلال في المرأة إن لبسها حياء العسرات وتعديا فطره، ومطلوب أن يحافظ أئتم على حياء المرأة لكيها أن يكون لبسها مبررا تغييرا صادقا عن الحياء، ذلك حد الإسلام من

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

عبدالله الخرواص - استاذ بالدرسة العليا للاستاذة بالرياض

الجهنم إلى الإسلام لم يتوقف، منذ بدء الوحي وإلى أن تسطع الشمس من مغربها، هذا ما تعرفه وتلمسه حقيقة واقعة على كل التاريخ، وإذا كان الأنبياء والرسل لم يسلموا من الهجوم والتجريح والامتناع، فهل يسلم أتباعهم والمؤمنون بهم ؟

ولكن .. ومنذ بدء الدعوة هناك البرد وكشف الحقائق وإزهاق الباطل، والحاجة إلى هذا النوع للولاية لأنه في كل وقت يوجد أناس استهيم الدين وأحبا حقائق الآخرة وطريقها. هذه الآيات ارتفعت بغمغمة من جديد لفتت نظرت نفسها الحديق والدين وكل متدين، أخذت تتعق في بوق لايسمعه إلا من غلفت

بغمغمة تنشد تارة لفتة السمراء وأخرى ما يتطقن الحدوث.

يفتن هؤلاء أن الحرية ك الحرية في أن يملأوا العالين صخباً وتبها بافتكارهم والقمع كل القمع

من يحاول أن يرد غريمه .. ولأننا نعلم أن الصوت العالي لإيفاد وإن الله غالب على أمره كذلك، فقد

ربما أن نخذل الحيلة مجتهدن نعلم أن الحق مستبدن على الكفار والسفلة وفهم الكرام الصالح.

❖ وفي ذات التحقيق جلة من
المكثرين والبداة وأصحاب الأقلام
ويشتركون في هذا أصحاب
الفكر الضعيفة وقدميون الحقبة
التي نعيشها ناصتة إلى هذه
التي نعيشها ناصتة حدود حرية
الصحافة في التوسع وتجب عن
السلطات هامة من بينها: أن
تختلف في الرأي معناه التهم
والإذاعة والليل ومن بعض
الذين قد تناولوا المستمر
في زمن الإعلام وشيوخ المسلمين؟
أما الأسباب الحقيقية في تبنى
في المنابر الطماعية الخرجية التي
تروجي الأفكار المفسدة للدين؟
أما هؤلاء الذين همجة إلى
أحد هذه الأفكار في العالم
وسلاماً؟ والخلافا ماذا تقول
سبغت، وماذا يكتبون، وإلى ماذا

يشير الشيخان في مناقب صفوة نور الدين
 بن جميعه الى شخص الصالحين المصنفين
 من الصفاده في مؤلفيه من وسائل
 الى الهامه التي تميزه في القاري،
 ولقد ان ينسب الصالحين بالذقه في
 وصفه وصفاً خيراً ولا يستطيع
 شخص احد الا بالدليل والخبر صحيح،
 في صوابه طريقه فقهية، وان اراد
 يفتخر من امر خطا فلا يشهر
 بدعيه عنه اقل قول كما اني كنت
 اقول عليه من صوابه فقهياً: ما بال
 ما بال عيون كما ذكرنا؟ خاصه ان
 الصفاده يقول في بعض النسخ العامه
 واستباح المحافى لنفسه
 الراضع الذي اوقع حرق شديد
 كسير. ومن ثم نرى في السمع ان
 يدري انه في القضايا التي تقل
 اي شرعا بشرط ان يقدم
 حجاب او سلبا بالدليل والحجة
 اضعه.

أما ماتقوم به بعض الأقسام من أفكار هدامة فهي مؤشرات خطيرة وزيد أن تجعل لها حدودا كمن يفضل لها ولا يضاعفهم لا سوق بدون ويملون صور الهجوم حتى أجوا لهم قارنا أو مستمعاً، يستخدمون كل الوسائل في ذلك، لكن برغم ذلك فلنفس هناك من يتمتع لأنهم وهذا من فضل الله ! ومن الموهب أن بعض الأقسام يدير الامنية توسع الشقاق بين شعوب الاسلاميه ، بل ان توكد شعوب المشاعر من كل المحدث

ثقافي
كل جديد للاستعمار

ويحذر الداعية الشيخ محمود عبد الوهاب فايد الركيل العام لجمعية شرعية في مصر من إساءة إلى الإسلام بحجة النفاق الحرة. ويقول أن هناك جرائم جديدة ترتكب باسم الحرية. ويقول: أعرف أن كثيرا من هذه شعارات لاتوجه إلا للمسلمين فقط حديثهم عن حقوق الإنسان لايتأخبط إلا المسلمون عندما يقومون العوج الحكم مثلا بإبداء فاسق، أو أصدر قضاء حكمه بتطبيق الحد الشرعي

شروط الحرية

مشكلة الصحافة هؤلاء الصغار.

العلمانية خاصة بعد موقفه من قضية الدكتور نصر حامد أبو زيد حيث كان الدكتور شافين للجنة الترقية بجامعة القاهرة حلالاً بين حصول أبو زيد على درجة الأستاذية، وهنا كان الهجوم العلماني السافر على الدكتور شافين وعلى آرائه وأفكاره الإسلامية.

وحول تلك القضية يقول الدكتور عبد الصبور شافين:

مرفوض شرعا وقانونا

وفي رؤية المستشار مأمون الهضيبي فإن التجع على الاسلام والشرعية الاسلامية أمر مرفوض شرعا وقانونا وعرفا، أما المناقشة الموضوعية الهانئة لرأي عالم أو موضوع معين، أو مسألة محددة، أياد، الرافيا فيها بعيدا عن المساس بالحرمان، والتهمك والاستخفاف بنكام الدين ومراميه الكريمة، فهذا

ويعود فيستطرد قائلا: غير أن مناقشة الأمور الشرعية لها مبادئ وأصول للتشريع معروفة، ولابد من الاستباط بضوابط العلم والشرع. والسفلة ليست علما بلا حدود، بل أن هناك علما اسمه «علم أصول الفقه»، يبين كيفية استنباط الأحكام، أما خروج بعض الصحافيين

صفاء

والأهالي منذ سنوات بمن وصفته بأنه مفكر إسلامي ليأتي بقول رد عليه علماء مصر في حينه وقتئذ بكل قوة، جاء ليقول إنه لا يوجد في القرآن آية واحدة تدعو إلى الحجاب!!

ثم جات رور اليوسف اتواصل
هجومها المستمر على الرموز
الاسلامية، ابتداءً من تبنيها الفاع
عن كل من يهاجم الاسلام
ولحضانها افكاره وانتهى، بنشرها
الوضوعات الصفراء التي تخاطب
الفرانز وتهجم كل قيعة اسلامية.
فهذا هو محمد سعيد العشماوي
تجسم دائم لصفحات تلك المجلة
بنفس لرائته الغريبة للقران التي
ينشرها عنها تحقيقا في عدينا
الماضي، ثم هاهي تتبني من حكمت


الحكمة بأرؤاده وهو نور حامد
 أبوه زينة، وتذهب إلى اتهام نزاهة
 القضاء المصري وتقرّر عناوين
 عريضة مثل «الفاشيون قامون»
 وتقصّد بذلك الإسلام! وتقول إن عام
 ١٩٥٥م هو عام المواجهة معكم،
 وتصفى كل الرّدة بلّنة كالمغفل
 وبوير ذلك في أحد العناوين «حكم
 يقتل نصر أبو زيد»، ثم تصف
 القضاء المصري قائماً يدعو
 إلى التطرف، وفي ذلك تطالع هذا

ما يحق على الناس أن يلقوا بهجوماً
 على الإسلام كان هو المقصود،
 فترفضهم من أعضائهم وأضاحي
 ولا تأتيتهم حتى تنكحهم سوماً ومعداً.
 يحثون على الأفكار الشاذة التي
 تلوح في البصيرة الإسلامية
 وتبغونها، وترفعون أصباح هذه
 الأفكار في مصاف العلماء الذين
 يتفسيرون القرآن غربة
 وخفالة وطغياناً بالتأمر على
 النصوص الشرعية.
 الهذيان منذ سنوات وسارت
 إلى وتيرة اتهام علماء الأزهر بأنهم
 مشجعو الخنزير وتشترش بظهوره.
 ثم اعتبروا لوقعتهم الجباب في
 شوارع مصر ببارقة تهدم
 سقارة الجحش، فكأن كانت تصور
 جريد «روز اليوسف» اليسارية
 جريدة الأهالي الناقبة بلسان جناب
 لا نانس عجات

تمثيلية
السنترين
والقرآن!

صورة فوتوغرافية لحانب من حملة «روز اليوسف» التي استهدفت الشيخ الشعراوي

نشر الهضيبي: الهجوم على الأحكام الإسلامية عبث بالنار



د. عبدالصبور شاهين

معين هو الا تكون حرية التعبير
تربحا وتبكم وتقتا بغير اذن، او ان
يكون لك عسوانا على تعاليم
الاسلام، قال تعالى: «اذا مستمعتم
آيات الله يخطبها فيكم فاستمعوا له
فلا تقعدوا» مهمم حيث يقضوا
فلا يغيروه، وبالتالي نهانا عن
الاختلاط بغيره، وبهنا ان تكون
حرية الرأى تصل الى حد تجريح
العراض «ان الذين يحبون ان
تشتبع القاصم في الذين امنوا
لهم عذاب الاليم» في الدنيا
والآخرة» ونحن نعلم حيث الاثم،
ما كان فيه حد حرية التعبير لك
كثيلا، لذلك نحن حرية التعبير في
الاسلام لها حدود، وهذه الحدود ان
يكون فيها الحق، وان لا يكون فيها
التفويل، وان الحق ملتزمة بمبادئ
شرف، هذا المبدأ لا تقصد به في
كشف الحقيقة وان يبدو فيه قسط
محاولة تزيين الباطل ومحاولة ذكره
ليجتنبه الناس.

الدكتور احمد عبدالرحيم
السماح الاستاذ بكية اصول الدين
يقول: لا شك ان اصرار البعض
الصف في التجهيم والامتناع،
اللامد لمدى المسلمين، ان تناف

ع. د. عبد الصبور مرقوق

فأجابوا قول الله سبحانه
والتعالى: ﴿لَا يَخَافُ الَّذِينَ
يُؤْمِنُونَ سَخِرَ لَهُمْ مِنَ الْأَشْيَاءِ
فَلَا يَضُرُّهُمْ أَشْيَاءٌ وَلَا يَضُرُّهُمْ
الْأَشْيَاءُ وَلَا يَضُرُّهُمْ الْأَشْيَاءُ
لَهُمْ فَاوَكَّةٌ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ.

الإسلامية

إلى الداعية الإسلامية الدكتور
عبد الصبور مرقوق، أننا هنا نتحدث
عن الرؤية الفكرية وحرية الفكر وليس
الكفر ولا حرية الضلال فلا
أشياء ولا شيء بل أننا نأخذ
منه شيئاً له فوائده.

والآن نسلط الضوء على الحرية
والتي هي من أطوار الفكر القيم
بمبادئ الإسلامية، بل أن
نحن نأخذ من الفكر القيم
بمبادئ الإسلام غير المسلمين
والمسلمين ونضعه في قوله
﴿لَا يَضُرُّهُمْ أَشْيَاءٌ وَلَا يَضُرُّهُمْ
الْأَشْيَاءُ وَلَا يَضُرُّهُمْ الْأَشْيَاءُ
لَهُمْ فَاوَكَّةٌ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ.

والآن نسلط الضوء على الحرية
والتي هي من أطوار الفكر القيم
بمبادئ الإسلامية، بل أن
نحن نأخذ من الفكر القيم
بمبادئ الإسلام غير المسلمين
والمسلمين ونضعه في قوله
﴿لَا يَضُرُّهُمْ أَشْيَاءٌ وَلَا يَضُرُّهُمْ
الْأَشْيَاءُ وَلَا يَضُرُّهُمْ الْأَشْيَاءُ
لَهُمْ فَاوَكَّةٌ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ.

د. دافعت الشیخ
 والصمد
 وتعالی
 الانسلی
 نصیر
 بندهم
 اللقیع
 ویقو
 سید
 عن ذ
 حریة
 حریة
 معارف
 ای
 الکامل
 والاس
 الانسلا
 فی ان
 تعالی
 صافیة
 ایامک
 مبین
 الانسلا
 الانسلا

[illegible]

اشيون قلا

المواجهة

قادمون

التكفير

في دار القضاء

العالمى

للاجور السياسى

لثقوين وتوكيد

به موضوعات هذه المجلة

السعودية ويتعمق بالطمأنينة
والامان والمعاملة الاخوية تحت مظلة
الاسلام وشريعته المعاملة التي لا
تفرق بين احد وتجعل المسلمين
جميعا اخوة متحابين، متماسكين
الحمد لله الواحد اذا لا شك ؟

الفاشيون
 حكم بقصر
 د. زاهر حارس
 أبو زيد
 د. حكيم بن عمر بن علي
 زوجه تحري
 حقد دفن على الإسلام متعلق
 ام الشرعية في بلادهم.
 هجروهم على السعودية
 من من الأحكام الشرعية،
 فلو أنها بها رجعية وبراءة
 فقامت من الماضي، بل يهاجمون
 ربيون الذين يقسمون في

أشياء وتحذيرات

أصبحت أحكام اللين أحكاماً للشراء
على الأمان فيه العالم كله، فهو
يتمتع تقل فيه معدلات الجريمة إلى
نصف حدودها عالمياً، ويغلف الأمان
والهدوء والطمأنينة إلى الحد الذي
يجعل للنصفين في أنحاء الدنيا
الهابسون بالامتدانة من تطبيق

دمية بالفا

وفقن حريمهم
على تطبيق آداب
الشعر...

كاريكاتير نشرته إحدى تلك الصحف. ففتى
ثم وصلت حملتهم الى دماها
مستهدفة السعودية كرمز اسلامي
يطبق احكام الشريعة، يحرك
حقيهم انه تحت مظلة هذه الاحكام
اوجدت المملكة العربية السعودية
مجتمعا حضاريا مستقرا يشهد

الحملة تمتد
إلى القضاء
المصري
بعد حكم
«أبوزيد»!

العنوان: التكفير في دار القضاء العالي.

الإسلام هو المقصود بالهجوم
إن في كل حملاتهم، بذليل أن
القضاء، للصوري يتعرض لحملة
عنيفة الآن من أقلامهم المسومة لأنه
قال كلمته العادلة في شخص يهاجم
الإسلام ويسخر من النصوص
ويطالب بالخروج عليها!

الاهالي منذ سنوات بمن وصفته
بانه مفكر اسلامي لاني بقول رد
عليه علماء مصر في حينه وقتئذ
بكل قوة، جاء ليقول انه لا يوجد في
القرآن في واحدة تدعو الى
الجهاد!!

ثم جاءت روز اليوسف لتواصل
هجومها المستمر على الرموز
الاسلامية، ابتداء من تنبيه القناع

فعل عن كل من يعاظمه "اسم" -
 وأصحابنا له أوصافاً رائعة، بشعرها
 المروغرات الصغرى، التي تخاطب
 القلوب وتودع كل قبعة إسلامية.
 بقدا من محمد سعيد العشماوي
 نجدهم تحت لفحات ثوب الجلة
 التي تستمسكهم القرون التي
 نشروا عنها تحقيقات في عينا
 الماضي، ثم هاهي تتبني من حكمت
 الحكمة بأزدهار وتصر صاحب
 القلوب، وتضع إلى اتهام زواجر
 الفؤاد، الجري وتقر عراة
 عروضة مثل الفاشيون قاسون -
 1995م هو عام الأوجعة، وتقول إن عام
 1995م هو عام الأوجعة، مع
 وتوصف كل الردة بأنه كان بالقتل
 ويرى ذلك في أذهان كل طائر
 يقتل نصر أو زبد، ثم تصف
 القفا، المصري نفسه أنه يدعو
 إلى الطرفة في كل ظلاله هذا
 في

□ الشيخ الشعراوي
الأزهري وعلماؤه
الجمعيات الخيرية الإسلامية
ثلاثة من الرموز المعنوية كانوا
أسما مشتركة طوال السنوات
الغاضية في الهجوم على الإسلام من
للال بعض المنابر الاعلامية
المعروفة بتوجهاتها العلمانية
اليسارية.

ما يحق على الناس أن يلقوا بهجوماً
 على الإسلام كان هو المقصود،
 فترفضهم من أعضائهم وأصنافه في
 المجتمعات التي تنحسر سموا ومعدا.
 يحثون على الأفكار الشاذة التي
 تلوح في البصيرة الإسلامية
 وتبطلونها، وتعرض أصحاب هذه
 الأفكار في مصاف العلماء الذين
 يتفسيرون القرآن غرضاً
 فضالة وطالبين بالانتماء على
 النصوص الشرعية.
 الهذيان منذ سنوات وسارت
 إلى وتيرة اتهام علماء الأزهر بأنهم
 مشجعو الخنزير وتبشرون بظهوره.
 نحن اعتبروا هؤلاء الذين الجاب في
 شوارع مصر ببارقة تهدم
 سقارة الجحش، فكما كانت تصور
 عجزاً، رمز اليوسف السيساقي
 جريدة الاهالي الناقبة بلسان جناب
 لا نانسى عن

مع أبسط مبادئ الإسلام. فالإسلام قد أوصى بتقدير العلماء ورفع مكانتهم، وللصحف التي تهجم هذه الرموز والأعلام الإسلامية لابد أن ورأها أمرا يسيء الى الإسلام، ولا ارد ان أقول انهم يهملون ذلك لصالح جهات أخرى يهمها الاساءة لابنتنا الحبيب

مسئولة الكلمة

ويتوقف الشيخ منصور
الرفاعي عبيد وكيل وزارة الأوقاف
لشؤون الدعوة الإسلامية أمام ما
يعتبره أس البلاء. وهو أن البعض
لا يقر مسؤولية الكلمة التي ينسب بها
قائه. ولا يعرف خطورتها على الأفراد
والجماعات والدول، فتجد البعض
يريد الأكاذيب والضلال دون
شعور بالمسؤولية!

ومن المؤسف أن تفراً من المسلمين لم يعودوا يقررون الكلمة مسؤليتها ويجرحون الناس والمجتمعات بالباطل.

وربط للتكوين عند الفلاس حسن
استاذ الدراسات القديمة بجامعة
القاهرة، بين محاولات الاسماء الى
العلاقات اللغوية بين الشعوب
الاسلامية، وبين اصحاب تيار فكري
محدد، وعلى وجه التحديد بعض
اليساريين والماركسيين. يقول : لقد
رصدت في الفترة الاخيرة محاولات
السب والتقفذ التي كبلت الى بعض
الدول العربية الشقية . فوجدت ان
اصحاب الميثاقين اليساريين هم الذين
يقفون وراءها . والحق ان التفسير
العلمي لهذه الدوافع يمكن - في

تصويري في سبيلين:
الأول: الدين - هؤلاء لا يحبون
التدين، ولا يرغبون لأحد أن يتدين.
وسيتهمون جداً أن الإسلام
عوائقاً لاجتماع، أو أن تطبيق شريعة
الإسلام بين الناس، ومن الجواب أنهم
يصلحون للإسلام والشرعية إلا
نقصية في المجتمع، فكما حدث
حادث وهو صوفى بالسليبية، انشأوا إلى
الشرعية على أنها هي السبيل وراء
هذه السليبية، وعادوا على الشرعية
والتطبيق والذين يطبقون. وهذا
السبيل يفسر كل المواقف الدعوانية
على الدليل التي تطبق شريعة الله،
وعلى زعمائها الملك العربية
السليبية.

الفكرية التي تسقط في بلادها، ومن
العجب أن للمركسية مادة هي في
مراكزها، ومع ذلك أهل الواس
عندنا يشجعون بوجهين عن الحقيقة،
ويروغون رايات الشيوعية الحمراء.
وفشود الدكتور رافت للشيخ
استاذ التاريخ العجمي جامعة
الترابقي أن حقيقة مائة هي أن
العلاقات المصرية السوفيتية علاقات
قوية تاريخية، عقيدة، الحقبة جغرافية
للكان. وأحداث الزمان، وحقائق
واقف واستقبل. وأن عشت في
الملك العربية السوفيتية وعاد أهاثم
في وطني، فما أشعر بأن هناك فارقا
في العلاقة، إلاطال، فنهك من
تلقى كل الترحاب والقبول، ومن هنا
إخواننا وأشقاؤنا في الدين واللسان
وصيف الدكتور الشيخ، أنه
العلاقات الأخرى لوجهي للنقل، أن
يسموا لبعض أهل اليوم والنزوات
الشخصية أن يسيروا إليها، لأن
الواقع يقول أنه في كل مجتمع
الصالح والطالح، ويجب أن يقدر كل
أحد بقدره ما هو يقين من أن
الفرصة سوف تضيع على الفريسين،
وأهل الحرمين الشريفين في القلب
فإن أرض كنانة في القلب، ومن
الغنى راسخ في عقول وقلوب

عشرو تداعى له سائر الأعضاء
بالسهر والحمى.

يصف أحد تلك الأتلام للصقراء
والحمراء التي عفا عليها الزمن بعد
أن تعلمت قبيلتهن، المصريين القديين
يحتلن في أرض المصريين
الشريطين بلته «بعد تصديرهم إلى
مصر مصرين مشفقون»، ثم
يضيف في تهجم واضع على
الاسلام بعد أن جعل من الاسلام
عشوةً دليكونا حسان طروانة أو
حملة عسوى لقيروس انتزع
والارباب؛ وهذا يشبه هذا الكاتب
الاسلام بلته شحونة ثم يصف
الانزاهم ببلته فيروس محاشا للاء
كأن الاسلام أصبح في أيهم
سرخا أو فيروسا يبردين
استنظاما، ويسمى ما يبيوتون.

وفي موضع آخر يلمع نفس
الكاتب إلى أن الاسلام هو ثقافة
بدوية مختلفة للهك عندما يقول
«تشرق الثقافة المصرية واللبن
الصرى ثقافة بدوية مختلفة» هذا
عندما يشرط أن يسرد
الكوريكات والتي تنسخر من
الاسلام، مثل كاريكاتير يسخر من
«تشرق الثقافة المصرية واللبن
الصرى» وأخر يسخر من التمدد،
إلى تلك الليذات التي يحتل بها

[illegible]

في هذه الصفحة السبوعية نراجع معكم موضوعاً يرتبط بالمنهج ونحاول أن نستشرى الصور الأكثر إشراقاً، وذلك من خلال الحوار مع أعلام الأمة .. وعرض الكتاب .. والمف .. والنقطة .. وكل ذلك ينظم في إطار المراجعات لعالم المنهج.

مسؤولية الكلمة وحدود حرية الصحافة

مقنياً ليقول ما يشاء عن غير اطلاع أو اختصاص، فهذا هو الأمر المرفوض دينياً ومنطقياً وأساسياً، باعتباره وسيلة غير مشروعة للبل من الآخرين بغير وجه حق، كما هو مخالفة صريحة وواضحة للمبدأ الصحفي الشائلي ليس من حق أي صحفي استغلال الحرية الصحفية للتطفيه في الخروج بها عن حدود هذا المنطق، لشتت الآخرين ومهاجمة أحكام الشريعة الإسلامية.

التهمج على الآخرين مرفوض

مازن حجازي - كاتب وباحث - يقول: من الأمور الدينية أن القاضي الشرعي مقيد في أحكامه بما أنزل الله سبحانه وتعالى، ولا يستطيع بأي حال مراعاة قضايا أخرى مثل العلاقات الدبلوماسية أو السياسية الناجمة عن إصداره الحكم، فالحكم لابد أن يستند إلى أحكام الشريعة التي لا تقرب بين مسلم ومسلم حسب الجنسية أو البنية، وسواء أفضيت هذه الأحكام إلى أو حتى الدول، وإذا كان التهمج على الآخرين والتيل منهم بافاح القول من خلال الكتابات الصحفية أمراً مرفوضاً، أساساً، فإن التعرض لموضوعات وأحكام أمر مخطو تماماً سواء بالنسبة للقضاة الشرعي أو المدني وفي جميع أنحاء العالم.

وهناك ظاهرة مؤسفة في الكثير من الدول العربية، وهي أن بعض الصحفيين لا يراعون فيما يكتبون مصلحة الأمة بل أنهم أكثر من ذلك يساهمون في زيادة حدة الخلافات بين الدول العربية والإسلامية إما عن جيل بجاهد ما يكتبون أو لغرض لا يخدم في النهاية إلا أعداء الأمة العربية والإسلامية، وإذا كنا نعجب لخدمة هجمة بعض وسائل الإعلام الغربية على المسلمين والإسلام، فساداً نقول عن التبرعير بيننا لهاجمة بعض أحكام الإسلام في عقر دارنا! اليس هؤلاء عوناً علينا وأداة في يد أعداء العرب والمسلمين؟

لا مجتمع دون ضوابط

ياسر أبو خالة سكرتير تحرير صحيفة «السيبل» الإسلامية الأردنية يقول:

مجتمع حرية الصحافة يحدد حسب منظومة قيم والقوانين المتبعة فيها، ولا يوجد على وجه الأرض مجتمع منفلت دون ضوابط وقوانين يضي الظن عن مؤلفاته من هذه الضوابط كحقوق الأفراد ومستعم وكما كتبنا، والتهمج بافاح القول نوع من جرائم الرأي التي تعاقب عليها القوانين، وفي مجتمعاتنا العربية والإسلامية تكون الحرية أبداً مخالفة لكل أحكام الشريعة فضلاً عن مساسها بحقوق الأفراد.

والاختلاف في الرأي طبيعة إنسانية هذبا الإسلام لتكن تنوعاً في إطار الوحدة، وهذا التنبهيت يشمل احترام الرأي الآخر «ولأنه» من شأنه أن يفتح المجال لظهور آراء ومذاهب، ولا نقول لا لعله يتذكر أو يخشى، والوقوف على الحق والالتزام به عند ظهوره «والزهمج كلمة التقوى خبير في أن يدير الصحفيين موضوع الاستماع إلى الآراء الصادرة عن الصحفيين، أما أن ينصب الصحفي من نفسه قاضياً أو



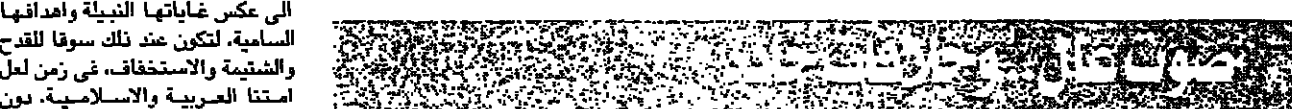
في هذا الكاريكاتير وصلت الجراة باصحابه إلى التهمج على حجاب المرأة المسلمة وتعدد الزوجات

اعلاميون: حري بمؤسساتنا الإعلامية ألا توغر صدور بعض شعوبها الحرية المسؤولة هي التي طالب بها الإسلام وحث عليها

كاعلاميين ان نستغل انتشار مطبوعتنا وقوة اقلامنا لهم المبادئ التي جبل عليها العربي المسلم، وأن نسام بانتشار فاضل الكلام وبداة الأسلوب في صحافتنا وثقوت اقلامنا بفردات لا ينبغي علينا ان نكبتها فالكاتبه مسؤولية وامانة بحاسبك الله عليها يوم القيامة، والاختلاف في الرأي لا يفسد لود قضية، ان هناك في صحافتنا العربية من يستغل الأحداث لينشر سمومه على عامة الناس فيضل الجامعين ويشوش الصورة أمام العقال وينشر الفتنة ويحول مالي النفوس من حب ومودة إلى كره وبغضية لأبناء المجتمع فيما بينهم، مع كل الأسف، لا يدرك هذا الخطر الكبير إلا فئة قليلة من الصحفيين في الوسط الإعلامي العربي.

لا يهاجم الشريعة عاقل

أما حسن التل رئيس تحرير صحيفة «الواء» الأردنية فيقول: لا يوجد عاقل سواء كان مسلماً أو



الشيوعي المصري ثم حزب الشيوعي المصري، والحزب الديمقراطي الشيوعي، وحزب وحدة الشيوعيين، والخيال الدوري الشيوعي، ومجموعة الحقيقة، وحزب 8 يناير، وحزب 8 يناير الجديد، والتنظيم التونسي المصري، ومجموعة الاشتراكيين العرب، وهذه التنظيمات لا يزيد عدد أعضائها لكثير منها على العشرات وربما الاحاد، إلا أنهم كفاءة الشيوعيين يتفهمون بصوت عال في الاعلام المصري نظراً لانهم يؤرخون انفسهم بين الصحف والمجلات بشكل جيد.

وقد وصلت انباء الاختلافات الشديدة فيها بين الشيوعيين إلى درجة ان يرفض مسؤولو حزب التجمع والحزب الشيوعي ان يلقوا بعضهم البعض وجها لوجه، بل أنهم لا يقرؤون كل الآخر، أما عندما يتعلق الأمر بالهجوم على الاسلام والشريعة الإسلامية فمنهم من يحدون ويكفون كانه على قلب رجل واحد وتسمع منهم الحما عجباً، أما الحزب الناصري وهو شيء آخر مختلف عن التنظيمات الشيوعية فيضهد هذا العام خلافات كثيرة بين اعضاءه وصلت إلى حد السباب والشتم وتبادل الاتهامات بالعمالة والخيانة. ■

مسؤولية الكلمة أن تكون موافقة لقيم الاسلام ومبادئه وأن تعلى الأخلاق والآداب التي تربت عليها مجتمعاتنا. لا تنبذ الآخرين بكلمة سوء ويشتت اكاذيب وأباطيل عنهم.

وإذا كانت الصحافة هي صاحبة الكلمة فينبغي أن تكون مبركة لها ومبركة لابعائها المؤثرة في المجتمع، في السطور التالية نواصل ما بدأناه في الصفحة السادسة حول حدود الكلمة ومسؤولياتها. إنها محاولة لتاصيل هذه القضية الهامة بشارك فيها علماء واعلاميون..

التي ينبغي ان نحرس على صيانتها من أي تجريح أو غمز أو أساءة.

اعاد الملف: تركي بن عبد الله الدخيل، شارك فيه: القاهرة: المسلمون، الكويت: غنيمة الطيزي، عمان: المسلمون،

الاسلامية المثنية مثل: حسن الظن بالطرف الآخر، تجنب التجريح والكلام الفاض، الاتفاق على قاعدة النقاش للانطلاق منها.

الخطا بينما رأى الطرف الآخر خطأ يقلل الصواب، الرغبة في الوصول إلى الحق وليس هزيمة الخصم، الاعتدال على الجوانب الشخصية في النقاش والتشريع على لب الموضوع، الدعوة الدائمة لله تعالى بأن يوفق الطرف الآخر للوصول إلى الحق.

في حالة عدم الوصول إلى اتفاق بين الطرفين فإن الاحترام المتبادل وتهمج وجهة نظر الآخر تظل موجودة لا ان يبقها التشهير والظن وتبادل الشتمات، أما قضية التهمج بافاح الكلام في حالة الاختلاف فهي المسألة الكبرى التي تنسف كل خير في مجتمعاتنا ما يدعو الكثير من العقلاء إلى تجنب الحوار مع الآخرين خشية اذامتهم وتهمجهم الشخصي ومحاوالتهم تدمير الطرف الآخر، فيهم

في قصة الاحتياط الذي يفهم المجتمعات ويبحث كل بولار الخير فيها وهذا ليس من الاسلام في شيء، بل من عادات الجاهلية التي نهى الله عنها، لا يجب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم، «دع إلى سبيل ربك بالحكمة ولوعظظة الحسنة»، «فقل لا قولاً لنا لعله يتذكر أو يخشى» وغيرها الكثير من أحكام



في هذا المقال ليس من ذائقنا، بل من خطئه اباد حقيقة تسجته في تقرير استراتيجتي نشره كبرى المؤسسات الصحفية في مصر والوطن العربي، يؤكد أن هذا التيار لا يؤيده إلا عدد قليل يقع في دائرة العشرات ولا يفرق بحال إلى خاتمة الاحاد، وفي هذا مكيال على ان الصوت العالي لا يرضى، وإنما هو مدعى سمعه اذهم فقط. ومن القاريين الاستراتيجي اخبرنا هذه الاسطر.

لا يوجد جهاز تنظيمي واحد يضم في جبهته الشيوعيين في مصر، وقد عرفت مصر الشيوعية رسمياً في عام 1924 عندما تم تأسيس الحزب الشيوعي المصري الذي تعرض للصلصية على يد حكومة سعد زغلول في نفس العام، وحكومة صديقي باشا في عام 1936، إلى أن تم حل كل التنظيمات الشيوعية في عام 1965، ثم شهد عام 1979 وقوع اشتباكات واسعة بين الشيوعيين لمصريين وصلت إلى الشكل في تنظيمات شيعوية في عام 1992 ارتفع عددها إلى العشرين تنظيماً في بداية عام 1995.

وأهم التنظيمات للشيوعية حزب للتجمع الذي يخبر القوى التنظيمات الشيوعية في مصر واكثرها دقة وتنظيمية، يليه الحزب

ضوابط أساسية

الاستشار محمد التهامي الشاعر والابن الاسلامي المعروف يحدد عدة نقاط أساسية في قضية حرية الصحافة وحدودها الإسلامية وحرية الاختلاف في الرأي داخل الاطار الاسلامي فيقول: ان القطة الاولى تعتمد من خلال تعاليم الاسلام الاولى فكان الاناس هو تربية الفرد، وتربية النفس المسلمة عليها وفكرها وروحها بحيث انها وبطبيعتها التزاماً إلى الخير تصل في مرتبتها التربوية إلى الفضائل.

والخلافا من هذا الاناس فإن الطبيعة البشرية كانت تعمل عملها في اختلاف وجهات النظر والفكر أو ما يشاء، ربك لعلهم أمة واحدة، ان الاختلاف طبيعة بشرية تلذد مجراها في الحياة، تشو حيناً وتخت حيناً وتبقى حيناً وتتصلب حيناً حتى يطويها الموتى الفكرى الاسلامي العام ومنا تلى إلى الثقافة الثانية وهي قبول حدوث الاختلاف والخلاف في الرأي.

أما الثقافة الثالثة فهي ان الأمة الإسلامية على خلاف غيرها قضت جنباً طويلاً من الدهر وهي تناقش قضاياها الفكرية حتى تورق لها ترات هو اننى إلى الحق والحقيقة من أي ترات غيره في أي أمة وإذا فائتي أرى ان كل من يطرق قضية فكرية أو فقهية لا اقل ان يكون ملتزماً بالآراء، بل على الاقل ان يكون علماً بالآراء قبل ان يقول.

والثقافة الاخيرة هي ان الاختلاف في الرأي يجب ألا يفسد حياة الناس ولايتسبب في مشاكل بين الناس خاصة اذا كانوا مسلمين مؤمنين موحدين.

وشدد الكاتب الصحفي الكويتي الدكتور وائل الحصاوي على ان حرية الصحافة في الاسلام هي جزء لا يتجزأ من الحريات العامة التي طالب بها الاسلام وحث عليها وهي ما يسمى اليوم بالحرية المسؤولة، فهي ليست حرية مطلقة لا ضوابط لها كما هي في الليبراليات الغربية

وان لنا في بلاد الاسلام فيما اختلفت عن القيم الغربية، ونسقا فيما بعدنا عن النسق العلماني في الغرب الذي لا يعترف بالظالم القيمي الديني.

أذكر انه تطاول أحد المفكرين من قبل على علماء الاسلام وعلى الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ورضي الله تعالى عنه ثم جاء في اخريات حياته فقال: دكت اجهل جهلاً يكاد يكون تاماً حقيقة التراث العربي الاسلامي، سطرها هذا التراث ورونته.

فالجور اذن ان يتخذ انسان شيئاً على جيل بما هو عليه، او بدون استقصاء في المسئلة أو بدون ان يمتلك بضاعة سوى التشخيص، أو يحسن أدوات البحث والافتقار العلمي، ويضيف الدكتور احمد عبد الرحمن قائلا: ان تعاليم وفرائع الاسلام هي القيمة المركزية التي

مع الخصوم والتي تحكمها الاخلاق

ثلاث صفت ومجلة في مصر تمثل رأس الحربة في الحرب التي يشنها الشيوعيون واليساريون ضد الشريعة الإسلامية وتعاليمها الفراء في مصر، إضافة إلى اثارة الفتن وتسديم الآبار التنظية بين مصر والدول العربية.

أول هذه الصحف صحيفة تعتبر لسان حال حزب يطلق عليه العامة في مصر اسم «دوتو» سخرية واستعارة باعتبار هذه الحروف الاربعة الحروف الاولى من اسم الحزب الشيوعي.

هذه الصحيفة لا يكتفي فيها لفظ الشريعة الفراء الا منحوتاً بارصاف مثل الكتب الصغرى، والتعاليم الجاسدة أو التعاليم الرجعية التي عفا عليها الزمن، أو شرعية البهيم.

علماء الاسلام في مصر ليرد لهم نكر في هذه الصحيفة لا متهين بانهم رجعيين وظلاميين بل يساريون المصير، أما الاسلام فيها فإن صفاته تتراوح بين الاسلام السعوي في السعودية، أو الاسلام السياسي في مصر، أو الاسلام النقطي، أو اسلام البند، أو اسلام الخيام .. الخ!

كانت الصحيفة أول من نشر رواية «أولاد حارتنا» لنجيب محفوظ على صفحاتها بدون الرجوع إلى المؤلف، وبالغالبه لقرار الزعيم بمصداقتها وحظر نشرها، علماً بأن هذه الرواية شتهر أساءة شديدة إلى ذات الله والانبيا، إضافة إلى دفاع الصحيفة عن فيلم «المهاجر» الذي يسمى إلى نبي الله يوسف عليه السلام.

الصحيفة وصفت كذلك في عددها الصادر يوم 2 من الحزب - 31 مايو للماضي الشيوعية في السعودية بانها هي «السيف والكراجه» ومن عجب ان بعض الكتاب اليساريين بهذه الصحيفة يطلق عليهم لقب «المكسر الاسلامي» في الرغم من أنهم يمتنون حملات تزيق الاسلام بدعوة ان هناك يساراً اسلامياً، ويدينوا اسلامياً!

أما الصحيفة الثانية فهي الصحيفة التي تعتبر لسان حال الحزب الناصري في مصر وهي تتناول للملكة العربية السعودية دوراً بالغزيم واللامز، وعمرها الصحافي لا يتجاوز العامين وتعتبر ربيبة صحيفة مصوت العربيه التي اغتلتها السلطات المصرية منذ نحو 3 سنوات لنشرها أخباراً غير صحيحة عن دول عربية شيعية.

الصحيفة الناصرية تددو نفس هذا المنحى وتشتت الاخبار ذات الاتهامات الخاصة التي تمل

في هذه المقالة التي تكون موافقة لقيم الاسلام ومبادئه وأن تعلى الأخلاق والآداب التي تربت عليها مجتمعاتنا. لا تنبذ الآخرين بكلمة سوء ويشتت اكاذيب وأباطيل عنهم.

وإذا كانت الصحافة هي صاحبة الكلمة فينبغي أن تكون مبركة لها ومبركة لابعائها المؤثرة في المجتمع، في السطور التالية نواصل ما بدأناه في الصفحة السادسة حول حدود الكلمة ومسؤولياتها. إنها محاولة لتاصيل هذه القضية الهامة بشارك فيها علماء واعلاميون..

التي ينبغي ان نحرس على صيانتها من أي تجريح أو غمز أو أساءة.

اعاد الملف: تركي بن عبد الله الدخيل، شارك فيه: القاهرة: المسلمون، الكويت: غنيمة الطيزي، عمان: المسلمون،

3 جرائد ومجلة أثارت الفتنة وهاجمت الشريعة وأزدرت العلماء!

استشار معهد الصحاوي في مؤتمر صحفي عالي:

أنالست سلمان رشدي ومطلوب للاغتيال!

تفسير القرآن لا يفهم بالمعنى الحرفي للأيات ■ لاذا يرفض شيخ الأزهر مناظرة تليفزيونية معي ■ الدولة لا تسألني ولكنها تصر سني بثلاثة رجال

عند: نايف أبو الجند

أمام أكثر من خمسين صحفياً علنياً في سيد القلموي أنه ان يتوقع من إصلاح الفكر الفكري الإسلامي رغم أنه الهدف القام للاغتيال. وقال في لقاء مع ندى نرسانج: اجنبت يوم الإيمان للماضي. لا است طلعنا.. بل سلما صحتا. وبعث ذلك

للتعرض على الإسلام يظهر من خلال هذه الإثارة الفائرة

على الحق والشماعة، ففي عددها الصادر يوم 8 مايو للماضي كتبت تقول بحرق في مي يكتل أيام التواجد، وتأتي لفظ «يتابع» في العدد 92 من الصحيفة هاجمت نظام التكيف فالتة ان المصريين في الخليج اسرى نظام التكيف، سائرة نماذج من مثل شقيق الكليل ويقتصد خادمة كلبينية والمتهم مصري، حكومتكم، هذا هو رد الشرعيين على احتجاجات المصريين، اعتقل وجرمان من المستحقات والتهمة الخروج على آداب الترفيح.

بل فبحث الصحيفة في هذا العدد إلى الحد الذي تؤكد فيه ان انهار الاتحاد السوفيتي سببه مؤامرة امريكية سوعية!

وقد بلغ التخليل إلى تشنه الجورية الناصرية مداه في عدده الأخير الصادر يوم الاثنين الماضي على الملكة العربية السعودية عندما نشرت مسجونين متهمين بالدعارة وآخرين بتزيف العملة والنسب؛ سائرة قصصاً عما اسمته بالفصاحات الجيسرية والاقتصادية للسياسة السعودية في مصر، فالتة ان ذلك رد على أولئك الذين يهددوننا بقطع ارزاق ومنع المسيحاج

فليرأوا هذه الملفات التي تزكك ان السباحة السعودية إلى مصر ليست خيراً خالصاً! الصحيفة الثالثة التي تعرضت نفس الاحاد وتشارك في هوجة التشهير لكل ما هو سعودي أو خليجي، هي صحيفة يصدرها حزب الاحرار.

وفي عددها الصادر يوم الجمعة الماضي 10 يونيو، تكلم رئيس تحريرها على الصحف السعودية قائلا: «بين وبين الصحف السعودية خصام ربما لا نستأمرها الفكر والتفاني والهي الكبر من قدرتي على الاستيعاب، ولذا قد لا بد ان اجد عن الشر واغنى له».

وأضاف ان تحت ايديها مغفومات تقول انهم - اي السعوديون - بدأوا في السعي لملاحقة بعض الصحفيين المصريين عبر استخدام سلاح المال لتأثير تجرأوا وادفعوا عن الشرف الوطني في مصر، وتحت ايديها معلومات أخرى خطيرة عن عزمهم اصدار بعض الصحف داخل مصر لتكون بوقاً لهم في مواجهة المصريين!

أما المجلة التي تشبه إلى اسم مؤسسيتها والتي أصدرتها في الصحفيات من هذا القرن، فلها تاريخ خاص موغل في الشيوعية ومناهضة

هؤلاء.. ونحن.. وهذا التحقيق

في حملة لاتخص بلدا بذاته أو منطقة معينة، وهي لتواجه فكراً بشريا يحتفل الصواب والخطا، انما هي تتجه لضرب عقيدة إلهية ودين ساموي نزل من عند رب العالمين ليكون لبنا للبشر اجمعين.

هؤلاء غريتهم انفسهم وازعجهم ان يروا انتشارا لتعاليم رب السماء، وتحولا بشريا تجاه تنفيذ أحكام العائلة الإلهية وأربعهم ذلك الصبر، الذي بدأ يسطل على افكارهم يكشفها للأعين عارية الا من كل زيف.

هؤلاء لا يمكن الا البساطل يسطرون به احوالهم وينشرون من خلاله سمومهم، ولكنهم بعون الله يستردون إلى صندوقهم رذ عمت قلوبهم، بل ينالون من الدين وهو الحق، ولن تؤثر كلماتهم الجوفاء في عقول ارتوت بكلمات القرآن وقلوب وعت أحكامه.. كلماتهم لن لا الا وال أن حصدوا رسول الله.

نحن قوم مسلمون يؤمنون بما أنزله الوحي من عند رب العالمين على قلب رسوله الأنين، ويؤمنون بما خطه الصحابة الكرام عن كلام سيد المرسلين، يؤمن بالرسول اجمعين الذين جعلهم رب العزة بشيراً ونذيراً للبشر اجمعين، نحن ان نضل في عراق سفينة، وإن نستخذل البدي، من الاطفاظ لن نحاول تشيبت العقول.

ولكن فقط وبدلائل القرآن والسنة، نسلط الضوء على المعادين للاسلام، وألمه، نعلم بكل قوة لواجهات موجات الفساد التي يقودها أولئك، وحتى يهزق الباطل ويظهر الحق ان الباطل كان زموفاً.

وهذا التحقيق نرجو ان يكون لبنة من لبنات العمل الصالح توضح من خلالها الرأي الشرعي والحكمة. ■

سعيد القلموي في صفحات المجلة المذكورة: ادعية الاسلامي الشيع الشيعاوي قايلا: الحركات التمثيلية والمظاهرات العنصرية ليست تقسيماً للقران. وفي عدده الصادر يوم 24 أبريل - 24 من القعدة من العام الجاري استهزأ أحد الصحفيين بالنبى صلى الله عليه وسلم ويمر ابن الخطاب عندما قال: «أمر من حاول اغتيال النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يكن الله قد رضى عنه ساعة!»

سعيد القلموي في صفحات المجلة المذكورة: ادعية الاسلامي الشيع الشيعاوي قايلا: الحركات التمثيلية والمظاهرات العنصرية ليست تقسيماً للقران. وفي عدده الصادر يوم 24 أبريل - 24 من القعدة من العام الجاري استهزأ أحد الصحفيين بالنبى صلى الله عليه وسلم ويمر ابن الخطاب عندما قال: «أمر من حاول اغتيال النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يكن الله قد رضى عنه ساعة!»

سعيد القلموي في صفحات المجلة المذكورة: ادعية الاسلامي الشيع الشيعاوي قايلا: الحركات التمثيلية والمظاهرات العنصرية ليست تقسيماً للقران. وفي عدده الصادر يوم 24 أبريل - 24 من القعدة من العام الجاري استهزأ أحد الصحفيين بالنبى صلى الله عليه وسلم ويمر ابن الخطاب عندما قال: «أمر من حاول اغتيال النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يكن الله قد رضى عنه ساعة!»

سعيد القلموي في صفحات المجلة المذكورة: ادعية الاسلامي الشيع الشيعاوي قايلا: الحركات التمثيلية والمظاهرات العنصرية ليست تقسيماً للقران. وفي عدده الصادر يوم 24 أبريل - 24 من القعدة من العام الجاري استهزأ أحد الصحفيين بالنبى صلى الله عليه وسلم ويمر ابن الخطاب عندما قال: «أمر من حاول اغتيال النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يكن الله قد رضى عنه ساعة!»

سعيد القلموي في صفحات المجلة المذكورة: ادعية الاسلامي الشيع الشيعاوي قايلا: الحركات التمثيلية والمظاهرات العنصرية ليست تقسيماً للقران. وفي عدده الصادر يوم 24 أبريل - 24 من القعدة من العام الجاري استهزأ أحد الصحفيين بالنبى صلى الله عليه وسلم ويمر ابن الخطاب عندما قال: «أمر من حاول اغتيال النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يكن الله قد رضى عنه ساعة!»

سعيد القلموي في صفحات المجلة المذكورة: ادعية الاسلامي الشيع الشيعاوي قايلا: الحركات التمثيلية والمظاهرات العنصرية ليست تقسيماً للقران. وفي عدده الصادر يوم 24 أبريل - 24 من القعدة من العام الجاري استهزأ أحد الصحفيين بالنبى صلى الله عليه وسلم ويمر ابن الخطاب عندما قال: «أمر من حاول اغتيال النبى صلى الله عليه وسلم كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يكن الله قد رضى عنه ساعة!»

عقيدة الإمام ابن تيمية «6-4»

[illegible]

اتباع السلف

إنسان بدمعة إلا أقدم قبلها ما هو دليل عليها
وعبرة فيها، فليكن لزوم السنة فانيها لا
بإذن الله عصمة، وأعلم أن من السنة السنن
قد علم ما هي خلافاً من الخطأ والزلزل
والتحقق والصحف فإن السابغين عن علم
وقوا، ويصبر نافذ كانوا، وكانوا هم أقوى
على البحت ولم يهتوا،
وأخت هذه الجملة من الأقوال بكلام
الإمام الأجرى - رحمه الله - من كتاب
التشريع إذ يقول: وعلمة من أراد الله
وجل به خيراً سلوك هذا الطريق: كتاب الله
وعز وجل وسنن رسول الله صلى الله عليه
وسلم وسنن أصحابه - رضى الله عنهم -
ومن يتبعهم بأحسن - رحمه الله عليهم -
وما كان على أئمة المسلمين في كل بلد إلى
آخر ما كان من العلماء: مثل: الزواجر،
وسفيان الثوري، ومالك بن أنس،
والشافعي، وأحمد بن حنبل، والقاسم بن
سلمان، ومن كان على طريقتهم، ومجانبة كل
منه لا ينهض إليه هؤلاء العلماء،
اللهم اجعلنا من التابعين لهم
بأحسن █

في نفسه فاشعرع جلدُه من خشية الله إلا
كان حته كمثل شجرة قد يبس وروقها نهى
كذلك حتى أصابتها رين شديدة ففحات
ورقها إلا حط له عن خطايها كما تحات لك
الشجرة ورقها، وإن اقتصادا في سبيل
وسنة حتى في اجتهدا في خلاف سنة
فانظروا أن يكن عملكم أن كان استبداد
واقتصادا أن يكن لك على منهاج الأنبياء
ومستهم.

وقال عبدالله بن عباس - رضى الله
عنهما - في وصيته لرجل: «عليك بقوى الله
والاستقامة أتبع ولا تبذرع.

وقال الإمام الأوزاعي - رحمه الله - :
«عليك بخاتم من سلف وإن رفصك الناس،
فإن رأى الرجال وإن زخرفوك بالقول،
فإن أمان ينجلي وأتى على طريق مستقيم.

وكتب الخليفة الراشد عمر بن عبدالعزيز
أوصيه إليه، إلى أحد العلماء كتابا قال فيه :
«أوصيك بقوى الله، والإنصاف في أمره
وأتباع سنة رسوله - صلى الله عليه وسلم -
وترك ما أحدثوا من ضلوع، فيما قد جرت
من سنته وكذا مؤبنته، وعلما أنه لم يرد

❑ الخير كل الخير في اتباع من سلف،
وال التزام السنة والأثر.

والنشر في مخالفة سبيل المؤمنين
مشافعة لله ورسوله صلى الله عليه وسلم
والاعراض عن الكتاب والسنة.

هذه المعاني الطاهرة تليق عليها وصايا
جمع من الصالحين والتابعين، وسأورد
جمعا من تلك الوصايا رجاء الانتفاع بها،
والله المستعان:

قال معاذ بن جبل - رضى الله عنه -
«ياها الناس عليكم بالعلم قبل أن يرفع، ألا
إن رفعه نذهب أهليه وأياكم والبعد
والتباعد والقطع، وبكمركهم العتيق.»

وروى مثل هذا القول عن ابن مسعود -
رضى الله عنه.

وقال خنيفة بن اليمان - رضى الله
عنه - «يا معشر القراء استقيموا فقد
سبقتكم سبقا بعيدا، وإن أخذتم بعينا
وشمالا فقد ضللتكم ضللا بعيدا.»

وقال إبي بن كعب - رضى الله عنه -
«عليكم بالسبيل والسنة فإنه ما على
الأرض عبد لم يزل السبل والسنة ذكره الله

الامان والمدينة

□ عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن الإيمان ليزان إلى الدنيا كما تزن الحبة إلى جحرها، ويأخذ البخارة وسلم ويجعلها ليزاناً.

إن هذه المدينة المنورة لمبدأ الإيمان، فلما ضاق بآلها الإيمان جاءوا إلى المدينة بحثين بها، ويومعون إليها، إيمانوا فيها على إيمانهم، وانضم بعضه إلى بعض فيقترب ويتوحد، لكل من شرب من شربة من إيمانهم، وحضر والتهاد، يمشي الدنيا ويؤتيتها، وإن مقتصرة على الطاعات إلى إلى المدينة فيستوفى من الطاعات، ويرى المكان الذي عاش فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الكرام، يرى ذلك يقول الصائغ ابن حجر - رحمه الله -: «كأن مؤمن له من جميع سائر إلى المدينة لمحيته في النبي صلى الله عليه وسلم فيمثل كل نفس الأئمة».

فخصص من ذلك: أن معنى يازن: ويتجمع ويتجمع بعضهم إلى بعض، يقتوى الإيمان ويتجدد كل ذلك بما وضع الله تعالى في هذه المدينة المنورة من البركة والخير، وقد أشار بعض أهل اللغة إلى مناسبة ضرب المال بالحق، فقال: إيمان - أيضاً - أن تدخل المدينة جحرها على خرب، فخر ما يبقى منها رأساً، فإيمان - أيضاً - بدلك الإيماء خرج من المدينة، فهو ينكس إليه، حتى يكون آخره نكوصاً، كما كان أوله خروجاً، وإيماناً رزق الحبة على هذه الصفة إذا كانت خالفة، وإذا كانت أئمة، حتى تبدأ برأسها فتتخذ، وهذا هو الإجماع. هـ.

إن هذه المدينة هي من كيان الأمة الإسلامية، وهي متعلق أئمة المسلمين، وذوارة المسلمين، والصلالة فيه، كل من السالم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر يجب أن يرغب فيه، وأن يدعى إليه، لأن ذلك أثر بالغا في تزكية النفس وتوحيد الإيمان، وإرتباط السالم بكنان الرسالة العظمى ■

غرفه ممارسات

مشاهد بعيدة عن الدين من الأضرحة والقبور

زوجته وتعاود نفس العملية لمدة اسبوع وتنتهي بذلك مدة الزيارة وتقال المطلوب.

أما ضريح أحمد بن موسى
بمكة فسور بالجانب فموسمه
يكون في الصيف ويستد أيام وي
الآخر يستاق الضريح إلى
التبرع لتنبيه عليه وتوزع لحومها
على الزوار لارتفاع بربركه. وفي
مكان ضريحه ثمة من الزوار
يتبحرون أرضها على بطونهم ثم
يتخرجون كأنهم جائعون فيزعمون
أنهم قد غرت ذنوبهم.
فيما هو موسم يسمى شراكة فيه
مشاهدة في قمة الجاهلية
الروحية كمثل
لحم الذئبة
نية، والتمزق في
وأغدا وكه
حسب العاصم
- على البركة،
موسم
آخرى نشاهد
شسرين الما
وشق
السوروس

بالسككين حتى يسيل منها،
والشي فوق الزيجاج والشوك
بازلج حافية وهذا كله -
اعتقدم - من بركة زاد الله،
فما يتسببون إليه ويؤمنون
بإسمائه، وفي زيارة الواهد من
الأضرحة الموصولة بالياهد وهو
ضريح - العربي بن السباع -
شاهدت عدة مناسبات ما أخف
من ما ذكر سابقا ولكنها لم تكن
للجديد ومنهج السلف منها: تقبيل
القدم والجلوس بجانبه عدة طويلة
تصاحبها إجابة طلبات بعض
الزكري بقباض بعض الأضرار، وفي
الكر خاص بن الضريح يوجد
صندوق حديدى ترمى فيه القنود
وتسمى: باروت الزناري وهو آداة،
وتسرى على اعتقاد كل زائر،
تحض زيارته بالقبول والاستجابة
بشوط صوت التبر، وقد عثقت على
الضريح بعدى بأعاع الشروع
والحد، التي تهنئ من طرف الزوار
إلى - روح صاحب هذا الضريح
أحد الزنارات وهي شامية -
32 سنة - قالت أنها جات للزيارة
ألا الضريح تهنئ بعد التبر

عن «فضله وبركته»، وعن الغرض من الزيارة قالت أنها ستتوجه بالدعاء بركة هذا «الولي» كي

يسهل الله لها الزواج وتحرر من
سوء الحظ الذي يطاردها.
زوجة أخرى في امرأة في
مقتل العمر صرحت بأن الهدف من
الزواج هو قضاء حاجة ملحة في
إن يعود لها زوجها الذي قلها،
ويسرع هذا الزواج ببركة
البرجاء. وتقول امرأة عجوز إنها
ترتاح بجماع هذا الزوج وتشتعر
براحة نفسية وراحة البال في هذا
المكان ويضمن قلبها كثيرا بجانبه.
كما انتقلنا إلى ضريح آخر
بنفس المدينة يسمى «سيدى
الجابورى» وسط

مقبرة المسلمين، بجانب هذا الضريح يوجد بنبر وهو المستهدف من كل زيارة إذ يقصد كل شخص يعتقد أن سوء الحظ يطأه، أو الطامع في الحصول على

شغل، أو فئسة تركب في الزواجر،
 فيقتطع الزائر من ما هذا اليوم
 ثلاث أمدح بمعدل مرة كل يوم
 والربيع، بعدما يستأنل الزائر
 الطوبى بفضل بركة هذا الولي -
 المكنى بحركة دالية وأقباليًا مزدوايد
 من طرف القفاتي يا شهابي
 وحول دون الظواهر الفريسية
 والمناخية للدين الإسلامي، اتحلنا
 ببعض العطاء لنسمع أراهم،
 فالشيخ أحمد بشقرون - أمين
 رابطة لعلى - قد رجع ربيع هذا
 الموضوع خطيرا وشاككا، إذ لا
 يجوز التوجه إلى غير الله في الدعاء،
 وذلك استجابة للآية الكريمة
 «الذين استجب لهم آياتي
 فإذا دعوا عبدي عن غيري
 قريب أجبت دعوة الداع إذا
 دعان، أنا مؤلفه، والأولياء، أكرم
 شقيقاتهم مؤلفه وإنما أكره
 من أكرم منهم بالتقوى والصلاح
 والطوبى لأهلهم، لا دعاهم»
 الشيخ عبدالمباري
 الزمزمي، خليفه الشيخ المرحوم،
 بالدار البيضاء، والصديقه الإسلامي -

فيعتبر هذه المظاهر مرفوضة في الاسلام لان فيها التعلق بغير الله، وهي مظاهر الاشراك بالله والعوبة

إلى الجاهلية وتقتل على بعد الناس
في تعامل القرآن والسنة.

ويقول العلامة السيوطي - رئيس
جمعية الدعوة الإسلامية بالقاهرة،
وضابطو أعضاء علماء، القارة - ان له
موفقين، فإن كانت الزبارة من أجل
الاستيعاب وأخذ العظة والدروس
وتذكر الموت والترحيل على هذا الميت
والعداء له والسلام عليه، فهذا
مسموح به ومشروع. أما إذا كانت
لغرض آخر فهذا أمر ينكره الإسلام
ولا يقرب له. هو شرك بالله تعالى.

وكان الشيخ محمد بن صالح
العثيمين قد أجاب عن سؤال من
يعيد القنبر بالطواف حولها وبعاء.

صَوَّاهِبَا وَالنَّزْلَ لَهُ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ
 مِنْ أَمْوَاعِ الْعِبَادَةِ؟
 قَالُوا: نَعَمْ. فَأَمَّا عَنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ
 فَيُنْتَسَمُونَ إِلَى قِسْمَيْنِ:
 الْقِسْمُ الْأَوَّلُ: قَسَمَ تَوَفَى عَلَى
 الْإِسْلَامِ وَتَتَى النَّفْسُ عَلَيْهِ خَيْرًا
 فَهَذَا يَرْجِي لَهُ الْخَيْرَ، وَلَكِنَّهُ مُتَّقِرٌ
 بِأَخْوَانِهِ الْمُسْلِمِينَ يَدْعُونَ لِلَّهِ لَهُ
 بِالْغُفْرَةِ وَالرَّحْمَةِ وَهُوَ دَاخِلٌ فِي
 عِصْمِ قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَالَّذِينَ جَاءُوا
 مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ
 لِمَنْ سَبَقَ» [البقرة: 258].

[illegible]

لأحد أن يتعلق بهم، وإن قدر أن
أحدا رأى كرامات لهم مثل أن
يتراعى له أن في قبورهم نورا، أو

فانه يخرج منهم راحة طيبة او ما
 يشبهه لعلهم يعرفون بها ثم اتوا
 الكفر. - من هذا من خداع
 إبليس وتقليده - وبقيت هؤلاء
 رانتي احسن
 اخواتي المسلمين - يقول الشيخ ان
 من اول يتفكروا بأحد سوى
 الله عز وجل فانه سبحانه وتعالى
 هو الذي يبدل ملكوت السموات
 والارض واليه يرجع الامر كله، ولا
 يجب الصلوة للصلوات الا لله، ولا
 يستغاث بسواه الا لله، قال تعالى:
 وما بكم من ضعف فم الا انكم
 لم تتخافوه وتصدقوا لهم ايضا الا

يَقْتُلُوا فِي دِينِهِمْ وَلَا يَتَّبِعُوا أَحَدًا إِلَّا
رِسْوَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
فَقَالَ لَهُ تَعَالَى: لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي
رِسْوِ اللَّهِ لَئِيْمَةٌ كَثِيْرَةٌ وَلَقَدْ عَلِمَ
الْأَخْيَرُ وَتَكَرَّرَ كَثِيْرًا وَهُوَ تَعَالَى: قُلْ إِنْ
كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي
يُحِبِّكُمْ اللَّهُ.

وَأَضَافَ الشَّيْخُ الْعَلِيْمِينَ: يَجِبُ
عَلَى جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَتَّبِعُوا أَعْمَالَ
نَبِيِّهِ الْوَلَايَةَ بِمَا جَاءَ فِي الْكِتَابِ
وَالْأَخْيَرُ: الْآخِرُ وَالْأَخْيَرُ: الْآخِرُ

[illegible][illegible]

الإفريقية المنتشرة في العالم الإسلامي

إلى الأثر في أصحاب السبت من اليهود حيث حرم الله عليهم أن يصطادوا الحيوان في يوم السبت لإيتلافهم إلى عز وجل فكانت الحيوانات تأتي يوم السبت بكثرة وكثرة وكثرة وفي غير يوم السبت تخفت وطعامهم ألحقتهم الله وقالوا: كيف نحرم أنفسنا هذه الحيوانات؟ فقالوا: لا تأكلوا ولا تشربوا ولا ينظروا فقالوا: نأكل ونشرب وننظر يوم الجمعة ونأكل ونشرب وننظر يوم السبت فقالوا: اقتسموا هذه الفل التي هو حيلة على سحارها إلى فقيلهم الله قربة خاسين قال الله تعالى: **وإسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر إذ يعدون في السبت** إذ استبدت عليهم حيواناتهم يوم سبتهم **فيسألهم عن ذلك** فاستبدت عليهم حيواناتهم ذلك بناههم ما كانوا يفعلون، وقال عن ذلك: **ولقد علمتم أن الغيظ من عبثكم** في السبت فقلنا لهم كونوا قربة خاسين فجلناهم كالأمانات في بيها وما خلفها وموعلة المؤمنين، فأنزل في يسر الله من هذه الآية

100

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

الداعية إلى الله والاختلاط بالناس

عندما سئل بعض الخلفاء عن كيفية دخول المسجد الحرام قرر من يحمل السيف ينفضه في مكانه عند مقبلة إيهابته، انتهوا إلى اتفاق فيما بينهم على تحكيم أول داخل عليهم من باب بني شيبه، وعندما وصلوا إلى هذا الذي جلسوا ويوقفون الباب، لا يرى من سيكين الداخل، ولا يرى أي إنسان من منسكبين القبيلة السعيدة التي يكنى الداخل منهم، وكانت الأنفاجية العظيمة غلبت على محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ورعب الجميع نرى شديدا وإجماعا منقطع القيد على الرضا بجمع قبل أن يفتح، وقالوا بصوت واحد: رضينا جاء الأمين، رضينا بذاك الأمين، هذا أولهم منهم، فكنسوا بأهمية الخلقة الداعية إلى الله بالانسان، ويعرفونهم، ويعرفونهم، ولكنهم ما بينوا في تلك النكرة غير المعروف أن يجد من يبيع به هذا الترحيب، ولولا أن محمدا صلى الله عليه وسلم عليه معرفتنا بغيره من رخصنا به، فلا فوجوا بغيره، ولكنه كان صلى الله عليه وسلم شخصاً معروفاً بشتهار الذكر الحسن والخالقة المحمودة، والناس لا يعرفون ولا يعرفون، بل يريد بعد ذلك الإصلاح والدعوة ويبدء القبول لذلك الترخيب.

ولقد فاضحة الأولى للداعية إلى الله أن يكون في الميدان حاضرا عارفاً معروفاً دعوا، تختم الاختلاط بالجمع والمشاركة في ههوه.

ولقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يعرف بعيش في مجتمع وثي لم ينعنه ذلك من المشاركة في قضايا المجتمع، ثم اعتزل ما عليه الجاهلية من شرار وتبعية ومساوق أخلاقية، لقد كان غير الصلاة والسلام يأمر بشارت فيما يليه حتى سعى - لكل - بالصادق الأمين: وهذا بين لنا حدود الخلقة في المجتمعات الخالفة، فلا العزلة الكاملة التي تحجب غير معروف والاختلاط تحول بين وبين الأمان والسكينة، ولا الخلقة التامة التي تجعل الشخص فرداً منهم بل من يقبلون ويصلون، يفعلون، بل خلقت تقيم المنة وتبني الثقة للعلماء والدعوة، وعزلة في سائر النشامية التي تخائب البداء والمعتقدات وتنفق لكل ذلك من مشاركتهم صلى الله عليه وسلم لغرض مشاركتهم ويعرفونهم خلافاً ويتبعون بغير الصفاط مع عزلة عما يدك.

■ الله القائل للزهاد والصلوات صلى الله عليه وسلم على نبينا محمد.

513

مسجد الجعة

تحدث أزمة خطباء،

الجمعة في عدد من العواصم العربية

والسيرة النبوية ومجموعه الفصائل، في مكة المكرمة

تحدث الشيخ سعد بن عبد العزيز، إمام خطيب المسجد

الحرام عن القضاء، القراءات: إنما يطيب مقاييس

البشر وبغايهم على قضاء الله وقدره وفيه مكان

الخطر، وإن عزب ضفاف النفوس على قصة الله في

عباده بل جعل ذلك ضياءً وهدى، فقراء، قال الشيخ: إن

قلب مؤلفاً... () أولئك الأيمان بالآله لا كان

الشيخان مسكاً ولا مستقر في أنفسهم، واليقين أن الله

تعالى لم يخلق شيئاً إلا لحكمة، وإن الحكمة قد بعلمها

الإنسان وقد خفي عن عقل أراة الله العلي الحكيم.

وفي المسجد النبوي الشريف بالحديقة المغيرة -

استقر هبة المصطفى على بل الله عليه وسلم -

الشيخ عبدالمباري القحطاني عن الهجرة النبوية كانت

استجابة لأمر الله تعالى ومن معانيها سلامة العقيدة،

مبيناً أن لا قيمة لبقاء بل إيمان، لا اله إلا الله

الزهد من قصص الهجرة أنهم محتاجون إلى دروسها

وغيرها.

وفي مدينة الرياض وفي جامع الإمام تركي بن

عبدالله الجامع الكبير، تحدث الشيخ عبدالعزيز بن

عبدالله آل الشيخ عضو هيئة كبار العلماء، وعضو

اللجنة الدائمة للتحجج العلمية والافتاء، عن فضل

صلاة الرسول الله صلى الله عليه وسلم، موضحاً أنهم

أفضل الأمم بعد رسوله، بل إنهم أفضل الأمم بعد

الرسول، وأن ما يستجاءه من معجزتهم والرضى عنهم،

عبدالله آل الشيخ فضل وجهاً، فقد تلقوا إلى شريعة

الله التي خلقه ليسان رسوله صلى الله عليه وسلم، وإن

قد فرغوا من اتصموا، بل ذلك من نفاق، وهو

تحذير من الطعن في الصحابة وتأكيد ضوابط الحوار وأخلاق الدعوة

من أحياء اليهود، وما قاموا به من نقض العهد والخيانة
والنفاق بين يديك. فاستجاب الله لندائهم، وصرخوا إليه من
سفاسات الأرض بما في ذلك: صلاتهم كبرية عميقة
مسلية في النوم، وأهل البيت، وأرسل الله صلى الله
عليه وسلم، ثم تحدث الختبري حين سالم عن صف
أخيه من المراقبون قال: أنهم كانوا يظهرون ما لا
يتوقعون، وكيف كانوا يصلون في الصفوف الإسلامية
«فلاذوا إلى صفائهم» قالوا: إن ما همك إنما
نحن مستهزؤون لأنه يستهزئ بهم ويصدهم في
قطاعاتهم معجونه، ثم إن في نفس الصفات التي
كانت موجودة في ذلك الزمان في المدينة النبوية في
زمن صفاتهم اليوم، وإن صفات منافقي الذين في
زمن رسول الله في نفس صفاتهم اليوم.

وفي عمان بالأمن ترك خطيباً، أجمعة في عدد من
الساجد في الأذن على دور الراهة الكبرية ونام
في بناه، بعد إسلامي وأصولياته الإسلامية والتعبية،
وتحدث الشيخ حينئذ فصار خطيباً مسجد أبو بكر
الصديق في منطقة حطيان في عمان عن الزواج في
الإسلام وعلى في خطبة النصاب للسليم على الزواج إذا
ما امتك، الباء، مصداقاً للسليم للشيخ الشريف من
ملك منكم الباء ليتزوجوا، واستطرد قائلا إن الشروط
الموجودة المنسجمة مع أحكام الشريعة ينبغي توافرها
في الراهة الكبرية القليلة التي لا توجد، متنبها إلى حقوق
الرجال كل طرف على الآخر، ومركزاً في خطبته لذلك
على أن صلاح المجتمع من صلاح الأسرة، وصلح
الأسرة من صلاح الرجال.

أما الشيخ حينئذ أحد خطيب مسجد الفريديوس
في مدينة الزرقاء قال بعد ثلاثين كيلو مترا مشوا
الحاضرين عمان قد ترك في خطبة أبي على دور الراهة
الكبرية في الكنائس، والإحصاء والقسم في
زوجها، ضاربا أستاذا من رفضه التعارض الإسلامي
الشرق وقال: إن الراهة كبرية مباحة، وبالله لعنة
على من يفسد.

مسجد حكمه
في بعض المظاهر
في الإسلام
من قبله المظاهر
مسجده.
مسلم صالح
يعتد عن نبوس
منه عن أستاذ
وملاحة وتناول

بمسجد بني بطار بنو النضير
التي كان يقابل: ابن نفاثة مولاة،
لا يمكن من جهة الحق، وتحدث مع ابنه
من موقف تجاهه يرى شره وبله وأهله
أن يكون كل مسلم داعيا إلى الله،
في مصر وشرق اسيا إلا بالخلق
الصائتة بالفرقة والفرقة الحسنة.
في المغرب ربح خليط مسجد
الجمعة الذي الأسبوع على معاني
الأجناد تشكها في سلوك المسلم
المتعلمين مع علما بما تشرع به
التعامل بين المسلمين من أدوية أصا
مشكلاته الاجتماعية والتربية
دون أن تشوب انتقده، مشدرا إلى
المسلمين والتعاون بينهم في الخير
والجمعة أفضل كثيرا مما في علي
علاقات الأخوة التي تشترطها مع
المجاعة، من إنشاء السلام، ودر
والحجاء، وجنب الظلم، والبر
الحمة بين أفراد المجتمع المسلم
مفتقدية.

أما الشيخ أحمد الحديوي
بالرباط فقد تعرض في خطبته
الأساسية التي تعترى المجتمع،
التفصيل متعمدا، والوقوف بحزم
الشاذة من الخلفيات الإسلامية
في الكوث وأصل الكوثوي
مسجد سبيل، بنبطه جوالي
السيرة القسرية، وتبادل في
الإسلام من الذين كانوا
بالتفصيل.

يقول الله سبحانه وتعالى: فبما
شكركم ولو كنتم فئة فبما
لكم ولدت عنهم وأسخطهم
لهم مرة كانت الشيخ اسماعيل
في جميع الأقطار وألقى قد فيها
في حجة التوبة والكملة والكملة
موفوا، وإن الأمة لو اجتمعت على
شيء لم يأتها.

في خطبته: إن الله سبحانه
في إيجاب الحرية وذلك عندما
أمر وبه، بل إن الله سبحانه
يفض الشريعة بدم من الملائكة، مؤكدا
أمره بغيره بغيره بغيره
الضيق في القرآن والسنة، والالتزام
في تلك الحجة الحرة بغيره
منه المتعاونين بحيث لا يكون
موصحا، إن معنى الحوار في
موشاورهم على الأمر، فأكثر
سبيل.

فقط ظهر للشيخ عبد السلام
في خطبة من السيرة الصحيحة التي
الأسفل بأن ينبغي عليهم في هذه
أتمه التامل في طروح المسلم دائما
بشدة، يقول تعالى: فاقاسموا
بني الجنته بينكم القاتنين

بمسجد بني بطار بنو النضير
التي كان يقابل: ابن نفاثة مولاة،
لا يمكن من جهة الحق، وتحدث مع ابنه
من موقف تجاهه يرى شره وبله وأهله
أن يكون كل مسلم داعيا إلى الله،
في مصر وشرق اسيا إلا بالخلق
الصائتة بالفرقة والفرقة الحسنة.
في المغرب ربح خليط مسجد
الجمعة الذي الأسبوع على معاني
الأجناد تشكها في سلوك المسلم
المتعلمين مع علما بما تشرع به
التعامل بين المسلمين من أدوية أصا
مشكلاته الاجتماعية والتربية
دون أن تشوب انتقده، مشدرا إلى
المسلمين والتعاون بينهم في الخير
والجمعة أفضل كثيرا مما في علي
علاقات الأخوة التي تشترطها مع
المجاعة، من إنشاء السلام، ودر
والحجاء، وجنب الظلم، والبر
الحمة بين أفراد المجتمع المسلم
مفتقدية.

أما الشيخ أحمد الحديوي
بالرباط فقد تعرض في خطبته
الأساسية التي تعترى المجتمع،
التفصيل متعمدا، والوقوف بحزم
الشاذة من الخلفيات الإسلامية
في الكوث وأصل الكوثوي
مسجد سبيل، بنبطه جوالي
السيرة القسرية، وتبادل في
الإسلام من الذين كانوا
بالتفصيل.

